

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГРОМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 183 «30» августа 2024г.

Директор МОУ «Громовская СОШ»

РАССМОТРЕНО

заместитель директора

по УВР

_____ Карпова Т.В.

«28» августа 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Нейропсихологическая коррекция ВПФ с элементами сенсомоторного воздействия:

ФИТНЕС МОЗГА»

для учащихся с особыми возможностями здоровья, испытывающими трудности в обучении.

Выполнила:

Клинический психолог, педагог – психолог

Благодарёва Л. В.

п. Суходолье

2024 \ 2025 учебный год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В современном обществе возросло число детей с особыми возможностями здоровья, на фоне которых дополнительно формируются различные когнитивные и поведенческие нарушения.

Рабочая программа ориентирована на разработку педагогом-психологом (клиническим психологом) в части своей компетентности индивидуального образовательного маршрута сопровождения обучающихся, испытывающих трудности в обучении, в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Рекомендации снабжены дидактическим и стимульным материалом для организации коррекционно-развивающей работы специалиста.

Каждый педагог в процессе своей профессиональной деятельности систематически встречается с обучающимися, испытывающими трудности в обучении. К данной категории относятся дети, которые в силу различных биологических и социальных причин испытывают стойкие затруднения в усвоении образовательных программ при отсутствии выраженных нарушений интеллекта, отклонений в развитии слуха, зрения, речи, двигательной сферы.

Коррекционная направленность обучения предполагает, прежде всего, ориентацию на познавательные возможности обучающегося. Основные принципы коррекционной работы основываются на фундаментальные положения о том, что личность – это целостная психологическая структура, которая формируется в процессе жизни человека на основе усвоения им общественных форм сознания и поведения (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн). Основными принципами коррекционной работы с обучающимися с трудностями в обучении являются:

- единство диагностики и коррекции развития, предполагающей не только получение информации об индивидуально-психологических особенностях обучающихся, но и контроль за динамикой их психического развития;
- принцип индивидуального подхода к обучающемуся, предполагающий определение специфических для него направлений ППМС-помощи;
- деятельностный принцип осуществления коррекции, основанный на признании того, что именно познавательная активность и активная деятельность самого обучающегося являются движущей силой его развития;
- принцип системности и доступности, требующий четкого соответствия предлагаемых заданий познавательным возможностям обучающегося;
- принцип педагогического оптимизма, основывающийся на современной парадигме образования (гуманизации и гуманитаризации), предполагающий установку на положительный результат обучения.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ.

Целью психолого-педагогического сопровождения в условиях внедрения ФГОС начального и основного общего образования выступает создание для ученика условий для его максимального в данной ситуации личностного развития.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

- развитие личностных компонентов познавательной деятельности (активность, самостоятельность, произвольность);
- преодоление отклонений в развитии познавательной деятельности, поведения и личности в целом;

- предупреждение психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- создание климата психологического комфорта, обеспечения хороших результатов в групповой и индивидуальной работе обучающихся;
- создание благоприятной социальной среды, обеспечивающей стимуляцию познавательной активности обучающихся;
- формирование социально-нравственного поведения, обеспечивающего успешную адаптацию обучающихся.

СТРУКТУРА КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ.

При организации коррекционно-развивающего сопровождения слабоуспевающих обучающихся необходимо уметь дифференцировать процесс развития от процесса коррекции:

- развитие познавательной деятельности заключается в целенаправленном формировании психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста;
- коррекция «слабых сторон» личности обучающегося, его познавательных процессов, психоэмоциональной и поведенческой сферы, осуществляется с опорой на «сильные стороны». Упражнение и тренировка уже имеющихся у обучающегося психологических способностей не делает коррекционную работу эффективной.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ.

Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с обучающимся, испытывающим трудности в обучении, представляет собой комплекс взаимосвязанных направлений работы и направлено, как на формирование возрастных психологических новообразований (зрительное и слуховое восприятие, пространственные и временные представления, мыслительные операции, воображение, внимание, память), так и на формирование личностных, регулятивных и коммуникативных процессов.

Основная идея психолого-педагогического сопровождения обучающихся в рамках ФГОС заключается в создании целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для детей с трудностями в обучении, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

Клиническая картина нарушений в каждом отдельном случае может иметь ряд проявлений:

- социальная дезадаптированность ребенка;
- низкий уровень психических процессов (внимания, предметного и социального восприятия и представлений, памяти, мышления);
- нарушение сенсорно-перцептивных функций (трудности пространственного анализа и синтеза, понимания схемы тела, пространственно-временных отношений, зрительного, слухового, тактильного восприятия);
- нарушение речевых функций (дизартрия, нарушение фонематического восприятия, анализа слов, трудности усвоения лексической и понятийной стороны языка, полное отсутствие речи);
- задержка или нарушение развития мышления (снижение, уплощение интеллекта, недоразвитие мыслительных операций, таких как классификация, сравнение, анализ-синтез и пр.);
- заторможенность, ригидность, стереотипность и однообразие мыслительной деятельности, повышенная истощаемость, неустойчивая динамика ее продуктивности;
- недостаточность или грубые нарушения психомоторных функций (крупная и мелкая моторика, зрительно-моторная координация, моторная неловкость);
- несформированность мотивационно-потребностной и эмоционально-волевой сферы;

- нестабильность эмоционального состояния, возбудимость, страхи, фобии, повышенная тревожность, невротизация;
- снижение произвольности психических процессов, деятельности, поведения;
- стереотипия поведенческих реакций, «застывание» на определенных поведенческих реакциях и фразах, склонность к аутоподобному поведению;
- несформированность предметно-практических умений и навыков; нарушения в становлении личностных качеств и Я-концепции.

Кроме того, у обучающихся с нарушениями в развитии часто наблюдаются **психологические особенности, которые могут препятствовать их успешной интеграции в обществе:**

- не критичность, неадекватная самооценка и уровень притязаний;
- недостаточное развитие коммуникативных навыков;
- избирательное принятие социальных норм и правил поведения, неосознанность и отрицание многих из них;
- узость круга интересов, отсутствие мотивов к продуктивной деятельности;
- социальный и личностный инфантилизм.

Традиционно методы коррекции детей с ОВЗ разделяют на два основных направления:

1. *когнитивные методы*, ориентированные на преодоление трудностей усвоения школьных знаний и формирование тех или иных психических функций (например, речь, слухоречевая память, письмо, чтение и т.д.);
2. *методы двигательной коррекции и телесно - ориентированные психотехники*, которые давно зарекомендовали себя как эффективный инструмент преодоления психологических проблем. Цель их внедрения - восстановление или формирование у ребенка контакта с собственным телом, снятие телесных напряжений, осознание своих проблем в виде телесных аналогов, развитие невербальных компонентов общения для улучшения психического самочувствия и взаимодействий с другими людьми.

Я в своей программе взяла за основу нейропсихологическую коррекционно - развивающую программу, которая выстраивается с учетом теории о структурно-функциональной модели мозга как субстрата психической деятельности. Эту модель предложил основатель нейропсихологии А. Р. Лурия, она характеризует общие закономерности работы мозга как единого целого, и является основой для объяснения его интегративной деятельности.

Также я придерживаюсь системного подхода, в котором когнитивные и двигательные методы должны применяться в совместном комплексе с учетом их взаимодополняющего влияния.

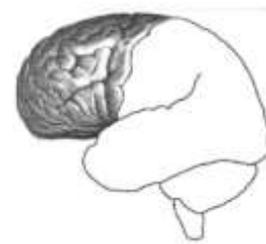
На основании системно-динамической локализации А.Р. Лурия выделил понятие о трех основных структурно-функциональных блоках головного мозга, которые регулируют 7 основных компонентов психических функций:



1 блок



2 блок



3 блок

7

КОМПОНЕНТОВ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ



Несформированность того или иного компонента может вызывать дефициты психической деятельности ребенка, которые в свою очередь могут отражаться в ошибках различных учебных навыков. Эти ошибки будут специфичными, а при их анализе можно понять механизм появления трудностей.

1) первый энергетический блок мозга или **блок регуляции уровня активности**, который включает неспецифические структуры разных уровней: *ретикулярную формацию ствола мозга, неспецифические структуры среднего мозга, диэнцефальных отделов, лимбическую систему, медиобазальные отделы коры лобных и височных долей мозга. Данный блок на различных уровнях участвует в осуществлении любой психической деятельности и, особенно, в процессах внимания, памяти, в эмоциональных состояниях и сознании в целом.*

2) второй блок мозга — **блок приема, переработки и хранения экстероцептивной (исходящей из внешней среды) информации**. Он включает в себя основные анализаторные системы: *зрительную, слуховую, кожно-кинестетическую, корковые зоны которых расположены в задних отделах больших полушарий. Этот блок обеспечивает сложную интегративную переработку входящей информации, необходимой для осуществления высших психических функций.*

3) третий блок мозга — **блок программирования, регуляции и контроля над психической деятельностью**. Он включает *моторные, премоторные и префронтальные отделы коры лобных долей мозга. Лобные доли характеризуются сложностью строения и большим количеством двусторонних связей со многими корковыми и подкорковыми структурами. К третьему блоку мозга относится конвекситальная лобная кора со всеми ее корковыми и подкорковыми связями. Этот блок играет ведущую роль в программировании и контроле над динамикой психических функций, в формировании замыслов и целей психической деятельности, в регуляции и контроле над результатами отдельных действий, деятельности и поведения в целом.*

С учетом представлений о структурно-функциональных блоках мозга и выявленных нейропсихологических нарушениях у детей в коррекционно - развивающей программе используются различные приемы для нейропсихологической коррекции:

- **При работе над первым блоком мозга** для преодоления повышенной утомляемости и истощаемости, формирования достаточной психической активности, повышения уровня внимания и работоспособности применяются *различные дыхательные упражнения, массаж пальцев рук и ушных раковин, глазодвигательные упражнения,*

упражнения по преодолению синкинезий, телесные упражнения. Данные приемы можно активно совмещать с приемами лечебной физкультуры.

- Для улучшения работы второго блока мозга используются приемы *нейропсихологической коррекции зрительных, тактильных, зрительно-пространственных, двигательных процессов.*

Так, для коррекции нарушенных соматогностических, тактильных и кинестетических процессов можно использовать следующие упражнения: «повторение позы», «угадывание части тела» (с закрытыми глазами), «телесные фигуры, цифры, буквы» (изобразить пальцами рук), «рисунки и буквы на спине и ладонях», «распознавание предметов, фигур, букв, цифр на ощупь».

Для коррекции нарушенных кинетических процессов применяются упражнения: «игра на рояле, на гитаре, на барабане и т. д.», «одна рука раскрыта, вторая сжата в кулак», «одна рука похлопывает по животу, другая совершает круговые движения над головой», «шнурочки», «написание букв, цифр, фигур в воздухе».

При работе над вторым блоком мозга можно активно тренировать процессы памяти в зависимости от разных модальностей. Например, для тренировки памяти применяется «межмодальный перевод» (из тактильной в зрительную, из зрительной в тактильную, из тактильной в слухоречевую, из зрительной в слухоречевую, из слуховой в зрительную, из слуховой в тактильную).

При коррекции нарушений звукобуквенного анализа и синтеза, чтения используется игра из слов «Матрешки», вставка букв в слова, составление слов из букв, шифровки (определить звуки в слове и указать их место), упражнение «Нейроалфавит» и т. п.

Для коррекции нарушений слогового чтения можно придумывать слова с заданным слогом, составлять слова из заданных слогов и т. п.

При коррекции нарушений фонематических процессов, письма составляются предложения по сюжетным картинкам, проводится работа с деформированными предложениями, списывается текст, называются слова на определенную букву, составляется цепочка из слов (последняя буква в слове является первой буквой следующего слова). Можно преобразовать слова, изменяя один звук, составлять слово по картинкам (из первых звуков в названии картинок) и т. п.

- При работе над третьим блоком мозга используется когнитивная программа коррекции для тренировки психических познавательных процессов.

Для тренировки внимания можно применять следующие приемы: *корректирующая проба, разноцветные таблицы Шульте, счет по Крепелину, из 200, 100 вычитать 3, 7* и т. д.

Для коррекции пространственных нарушений используется «графический диктант» (рисование по клеточкам на слух и копирование), кубики Коса и т. п.

Для коррекции нарушений произвольной регуляции, программирования и контроля проводятся следующие методики: «сделай как скажу, а не покажу», «запретное слово» (вместо запретного слова или цифры хлопнуть в ладоши), рисовать на бумаге или в воздухе одной рукой круг, а другой треугольник и т. п.

При составлении коррекционной программы и выборе методик учитываются степень выраженности когнитивных и аффективных расстройств и личностные особенности ученика.

В комплексной нейропсихологической коррекции особое значение приобретает работа с родителями для уточнения преморбидного уровня когнитивной сферы и особенностей личности ребенка. С родителями проводится информационно-разъяснительная работа и активное включение их ресурсов в процесс коррекции и развития ВПФ и сенсомоторных процессов.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ:

1. Развитие высших психических функций;
2. Функциональная активация подкорковых образований мозга;
3. Обеспечение и регуляция общего энергетического, активационного фона;
4. Стабилизация межполушарного взаимодействия;
5. Обеспечение приемов и анализа модально-специфической информации;
6. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности;
7. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
8. Развитие двигательной сферы;
9. Развитие коммуникативных навыков;
10. Развитие навыков ведения коллективной (совместной) деятельности;
11. Получение опыта позитивных межличностных отношений.

ВЫВОДЫ:

Такое проектирование индивидуальной коррекционно-развивающей работы:

- дает представление о видах трудностей в обучении;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности и задания для построения коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

К основным принципам распределения заданий относятся:

- системность (задания располагаются в определенном порядке);
- принцип «от простого - к сложному» (задания постепенно усложняются);
- принцип «повторения» (на занятии всегда присутствуют уже знакомые задания, постепенно к ним добавляются новые);
- увеличение объема материала;
- наращивание темпа выполнения заданий;
- смена разных видов деятельности

Примерные упражнения программы занятий с использованием нейропсихологических приемов коррекции (1-й блок):

1. Дыхательные упражнения.

Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Нарушения ритмов организма (электрическая активность мозга, дыхание, сердцебиение, перистальтика кишечника, пульсация сосудов и т.д.) могут привести к нарушению жизнедеятельности.

Дыхание (различные его этапы) можно сочетать с разнообразными вариантами упражнений глаз и языка.

Эффективным приемом является подключение к дыхательным упражнениям визуальной и сенсорной системы («надувание» цветных шаров в животе, «вдыхание» солнечного света и золотистой энергии и т.д.).

Правильное дыхание, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Оно успокаивает и способствует концентрации внимания, развитию произвольности и самоконтроля.

Дыхательные упражнения должны предшествовать массажу и другим упражнениям.

Правильное дыхание – это медленное, *глубокое диафрагмальное дыхание* (при котором легкие заполняются от самых нижних отделов до верхних) состоящее из следующих 4-х этапов:

1 этап – вдох:

2 этап - пауза.

3 этап - выдох:

4 этап — пауза.

2. Массаж и самомассаж

Коррекционно-развивающая и формирующая работа должна включать в себя различные виды массажей. Особенно эффективным является массаж пальцев рук и ушных раковин. Специалисты насчитывают 148 точек, расположенных на ушной раковине, которые соответствуют различным частям тела. Точки на верхушке уха соответствуют ногам, а на мочке — голове.

1. *«Волшебные точки»*. Массаж «волшебных точек» повышает сопротивляемость организма, способствует улучшению обменных процессов, лимфо- и кровообращения (приведены примеры «волшебных точек» по мет.проф. А.А.Уманской),

2. *«Теплые ручки»*. Поднять правую руку вверх, двигая ею в разных направлениях. Левая рука при этом придерживает плечо (предплечье) правой руки, оказывая сопротивление ее движению и одновременно массируя ее. Затем руки меняются.

Растирание и разминка пальцев рук и всей кисти от кончиков пальцев к основанию и обратно; особое внимание уделить большому пальцу. Имитация «силового» мытья, растирания и пожатия рук.

3. Глазодвигательные упражнения

Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Они способствуют активизации зрительных отделов мозга, зрительного внимания, их можно эффективно использовать перед письменными заданиями.

Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

Большая часть двигательной (моторной) коры больших полушарий участвует в мышечных движениях гортани, языка, рта, челюсти и глаз. Упражнения, построенные на движениях глаз, языка и челюсти, стимулируют работу базального ганглия лимбической системы, включая специализированную область — черную субстанцию, которая соединяет базальный ганглий с лобной долей мозга, контролирующей мышление, речь и поведение.



4. Программы движения – кинезиологические упражнения и упражнения, улучшающие межполушарное взаимодействие:

- одноименными конечностями
- разноименными конечностями
- руки скрестно, ноги ровно переставляются
- ноги скрестно, руки ровно переставляются
- поочередно, то руки, то ноги.

Приемы нейропсихологической коррекции слуховых, зрительных, тактильных, двигательных (возникающей от движений), зрительно-пространственных процессов (2 –й блок) и процессов произвольной регуляции, программирования и контроля (3-й блок)

1. Формирование соматогностических, тактильных и кинестетических процессов

«Ощупывание и распознавание предметов». Положите в непрозрачный мешочек различные небольшие предметы: ключ, кольцо, монету, орех, камешек, мелкие игрушки и т.д. Пациент должен на ощупь угадать, какие предметы лежат в мешочке. При этом он должен ощупывать предмет как двумя руками одновременно, так и каждой рукой по очереди.

2. Кинетические (динамические) процессы

«Кулак—ребро—ладонь». Пациенту показывают три положения руки, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром, распрямленная ладонь на плоскости пола. Пациент выполняет упражнение вместе с инструктором, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении психолог предлагает пациенту помогать себе командами («кулак—ребро—ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

3. Развитие внимания, памяти, мышления, речи

1. **Корректирующая проба.** Бланк с крупными буквами в случайном порядке. Текст крупными буквами. На время – 2 -3мин.

2. **Разноцветные таблицы Шульте.** Цифры 4-х цветов.

3. **«Сделай как скажу, а не покажу».** Психолог встает перед группой и выполняет различные упражнения, одновременно подавая команды: «Руки вверх!»; «Руки вниз!»; «Руки в стороны» и т.д. Все должны повторять за ним действия, но ориентироваться только на словесные команды, а не действия психолога, (психолог может сказать «Руки вверх!», а сам опустить их вниз. Пациент должен «от тормозить» импульсивное повторение движение психолога и действовать только по словесной команде).

4. **«Прочти спрятанное предложение».** На образце, помещенном ниже, представлено задание, в котором слова, составляющие искомое предложение, спрятаны среди других букв.

*Лгорнккерогсолнцедцутосветитядугбэяркошуцрорастаялжциктснегуорвндженачинаютцлухго
распускатсьядлицванипочкиьлмнляхфпоютььснгвкжып тицьлььщсвр*

5. **«Время и антивремя».** Каждому из участников предлагается описать какое-либо событие: экскурсию, вчерашнее происшествие, кинофильм и т.п.

- Сначала — правильно,

- а затем — задом наперед, от конца к началу.

6. **Отсчитывание от 100** по 3, 7, 9, 13, 17, 19.

7. **Устное решение арифметических примеров и задач.**

8. **Восприятие и запоминание со слуха и с последующим повторением услышанного по памяти:** тех же рядов звуков, слов, фраз и текстов, что и для восприятия со зрительной опорой.

4. Развитие эмоционально-коммуникативной сферы

1. **«Маска»** (эмоциональное развитие). Группа пациентов садятся в круг. Первый участник фиксирует на своем лице какое-нибудь выражение (маску), демонстрирует его всем остальным и «передает» соседу справа (слева). Сосед должен в точности повторить это выражение, поменять на новое и «передать» следующему участнику. Так же делают все остальные. Выражение лица может быть страшным, смешным, комическим, угрожающим и др.

«Глазодвигательные упражнения-1». Исходное положение (и.п.) – лежа на спине, голова фиксирована (лежит неподвижно). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева – направо и в обратном направлении, вверх – вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3 – 4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках.

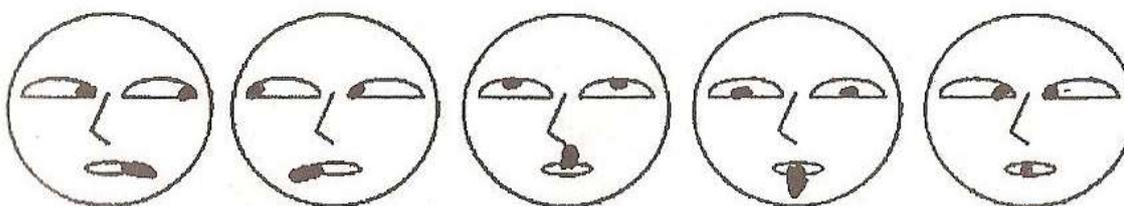
Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.



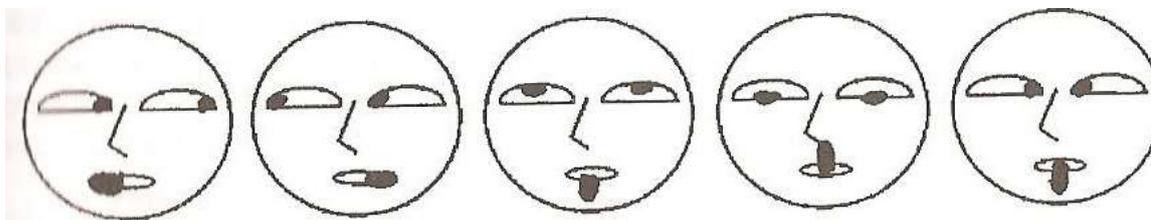
«Глазодвигательные упражнения-2». Упражнение выполняется так же как первое, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе.



«Глазодвигательные упражнения-3». Упражнение выполняется так же как первое, только рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо – язык вправо, глаза вверх – язык вверх и т.д.).



«Глазодвигательные упражнения-4». Упражнение выполняется так же как первое, только рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо – язык влево, глаза вверх – язык вниз, глаза к кончику носа, язык высовывается и т.д.).



Усложнение упражнения – ребенок выполняет их своей рукой.

НЕЙРОКОРРЕКЦИОННЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

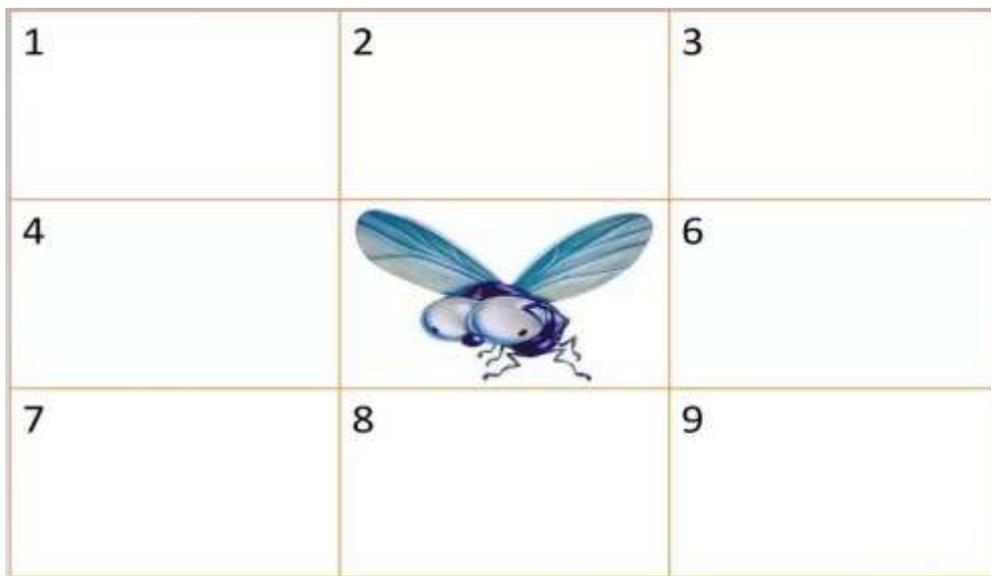
- **Игры на развитие пространственного восприятия:**

1. «Поиск сокровищ»

Педагог прячет в кабинете игрушку, а ребенок следуя инструкции, перемещается по комнате, пока не найдет ее.

2. «Муха»

Ребенок перемещает картинку с мухой по клеткам согласно инструкции.



- ### 3. *Графические диктанты* разных видов: с речевой инструкцией, со схемой, с текстовой инструкцией, с отражением полученного рисунка.

«Танчики».

Специалист складывает лист бумаги пополам, затем раскрывает лист и на своей половине рисует танк. Ребенок должен изобразить на своей стороне точку, так называемый «боевой снаряд», которым он должен попасть в танк. «Меткость» ребенка проверяется методом складывания листа.

- **Игры и упражнения на развитие произвольной регуляции:**

1. «Тук-бом»

Ребенок должен поймать мяч, услышав слово «тук» и отбить мяч при слове «бом».

2. «Земля, море, воздух»

До игры педагог любым способом обозначает три стихии, а затем их называет в разном порядке. Ребенок должен принять решение, услышав одну из команд, и занять нужную позицию, например, прыгнуть на ковер при слове «море» или подпрыгнуть высоко при слове «воздух».

3. «Симон требует!»

Ребенок должен выполнить инструкцию взрослого только в том случае, если она начинается со слов «Симон требует!» Например, Симон требует, чтобы ты почесал нос. Если педагог просто скажет: «Встань на стул», ребенок должен проигнорировать указание.

4. «Морская фигура, на месте замри»

Дети изображают разных животных или морских существ, а услышав заветные слова должны остаться в неподвижной позе.

- **Вербальные игры:**

1. **«Вы поедете на бал?»**

Ребенок, отвечая на вопросы взрослого, не должен отвечать “Да” и “нет” или называть цвета чёрный и белый.

2. **«Пожалуйста!»**

Школьник должен отвечать на вопросы, только если услышал слово «пожалуйста».

3. **«Хлоп-хлюп»**

Ребенку предлагается посчитать, например, от 1 до 30, но заменять цифру 1 словом «хлоп», а цифру 3 в числе — словом «хлюп». Получается следующее: хлопок, 2, хлюп, 4, 6, 6, 7, 8, 9, хлопок 0, хлопок, хлюп, хлопок 2, хлопок хлюп и т.д.

- **Игры на рабочую память:**

1. **«Мемори»** — запоминание расположения предметов, картинок

2. **«Делай, как я»**

Ребенок повторяет движение педагога и предлагает свое движение. Педагог повторяет цепочку движений, добавляя еще один элемент для последующего повторения ребенком.

3. **«Му-у... Бе-е!»**

Участники игры должны последовательно повторять звукоподражания соперника, добавляя всякий раз новое словечко.

- **Бланковые задания:**

1. **корректирующие пробы**

1. «Корректирующая проба».

- Все буквы **о** вычеркни;
- Все буквы **а** подчеркни.

олфйтшщукгоарфдшугкттрапрловрыарваукштсрпрвов
ыранетравьылвремраоыдуогакпплыдыцлшкнерарвд
щымрнкатыашкпимшгрпишукеоооварыолвшгщфукг
провщщцыоараопшшувоварпшопорашфдщшграопрш

Можно усложнить задание и попросить ребенка при встрече с буквой «У» топтать ногой.

2. Шифровки.

5. Перешифровки. Заполни таблицу: записывай знаки в тех же клеточках, в которых они написаны в первой таблице, но:

- Вместо буквы А пиши букву О;
- На месте звонкой согласной пиши глухую;
- На месте звездочки пиши любой знак препинания.

The diagram shows a 4x4 grid with the following content:

А			★
	Д		
		З	
★		А	

→

↓

А	★		
		Т	
Б	★		
★			Д

↓

←

Б			А
П	★	Д	
	А	★	
			З

- Развитие слабого компонента на материале учебных задач.

1. Примеры упражнений при трудностях в понимании задач:

- определи, относится ли текст к задаче;
- вычеркни лишнее условие в задаче;
- выбери вопрос, подходящий к условию задачи.

2. Упражнения при трудностях в письменных работах:

- избирательное письмо. Например, задание записать предложение только согласными буквами;
- работа с деформированным текстом. Например, задание расставить знаки препинания и заглавные буквы или расставить предложения в правильном порядке.

3. Методики работы при трудностях в чтении:

- чтение с разной громкостью;
- чтение с использованием предварительного анализа предложения, когда перед чтением ребенок карандашом выделяет окончания, подчеркивает знаки препинания, а потом уже читает.

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с младшими школьниками, испытывающими трудности в обучении в рамках реализации ФГОС начального общего образования.

№	Виды трудностей	Причины трудностей (психологическая симптоматика)	Содержание коррекционной работы педагога-психолога
ЛИЧНОСТНЫЕ трудности			
1.	Неадекватное отношение себе: самопринятие, самооценка	Несформированность представлений о себе	Рисование на тему: «Рисуем имя», «Ладочка достижений», «Цветок качеств»
		Тревожность, неуверенность в своих возможностях, способностях; или отсутствие самокритичности	Упражнение «Я не могу – я могу – я сумею» (Л.1.1); Игра «Давай поговорим» (Л.1.2), «Волшебные очки» (Л.1.3), «Заяц – Хваста» (Л.1.4) Мысленное путешествие по картинке» (Л.1.5); Психогимнастика [26]
2.	Нарушение нравственных норм и правил поведения	Отсутствие внешних норм, ограничений	Решение проблемных ситуаций: «В вежливом автобусе», «Как поступить»; Упражнение «Мусорное ведро» (Л.2.1)
		Расхождение между знанием норм и отношением к соблюдению правил	Упражнение «Встань на его (ее) место» (Л.2.2); Игра «Если да – похлопай, если нет – потопай» (Л.2.3)
3.	Неосознанность важности и необходимость учения	Несформированность внутренней позиции школьника	Коррекционные сказки для школьной адаптации [18]
		Трудности в осознании целей обучения	Коррекционные сказки для школьной адаптации [18]; Игра «Если да – потопай, если нет – потопай»
		Привлекательность внешней стороны учения	Коррекционные сказки для школьной адаптации [18]; Игра «Радостно – грустно» (Л.3.1), «Хорошо – плохо» (Л.3.2), «Автобиография» (Л.3.3)
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД			
1.	Трудности во взаимодействии со взрослыми	Неадекватная самооценка	Упражнение «Паровозик настроения» (Р.1.7); Игра «Ласковые лапки» (К.1.1); «Волшебные очки» (Л.1.3)
		Снижен уровень владения самостоятельными коммуникативными действиями: организационными, перцептивными, оперативными	Игры и театрализация сказок (с диалогами); Совместное творчество (в паре с педагогом-психологом договориться и нарисовать картинку)
		Слабо развиты навыки владения речевыми средствами коммуникации	Игра «Интервью» (К.1.2), «Давай поговорим» (Л.1.2)
2.	Трудности во взаимодействии	Неадекватная самооценка	Упражнения на формирование адекватной самооценки: «Горячий стул», «Я не могу – я

	ии со сверстниками		могу – я сумею» (Л.1.1)
		Снижен уровень владения самостоятельными коммуникативными действиями: организационными, перцептивными, оперативными	Работа в парах; Игра «Зеркало» (К.2.1), «Скульпторы» (К.2.2), «Сиа́мские близнецы» (К.2.3)
		Слабо развиты навыки владения речевыми средствами коммуникации	Игры в парах: «Договоритесь, нарисуйте одинаково» (К.2.4), «Я люблю тебя за то...» (К.2.5)
3.	Неумение выражать свои мысли в общении	Слабо развиты навыки владения паралингвистическими средствами: мимикой, жестами, интонацией	Психогимнастика на выражение эмоционального состояния; Игры с зеркалом; Игра «Скажи по-разному» (синонимы)
4.	Неумение находить способы разрешения конфликтов	Несформированность социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека	Игра «Встань на его место», «Волшебные очки», «Ты похож на...»; Тренинг эмоций с использованием фраз «Иди сюда», «Не мешай мне» с разной интонацией
		Неадекватная самооценка	Обучение конструктивным способам разрешения конфликтов
		Слабо развито позитивно-личностное отношение в общении	Игра «Два барана» (К.4.1), «Добрые руки»
		Неумение пользоваться вежливыми оборотами речи (просьба, предложение, вопрос)	Упражнения на интонационную выразительность

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

1.	Трудности в осуществлении и действий по образцу и заданному правилу	Снижен уровень умственной активности, целенаправленности действий	Упражнение «Реши задачу» (Р.1.1); Речевые игры, Слуховые диктанты
		Не сформировано произвольное внимание	Упражнение «Делай, что я говорю» (Р.1.2); «Найди ошибку» (Р.1.3); Игра «Зеваки» (Р.1.4)
		Несформированность произвольного управления своим поведением	Упражнение «Запрещенные числа» (Р.1.5); «Угадай-ка» (Р.1.6); Рефлексивные техники эмоционального состояния: «Паровозик настроения» (Р.1.7); «Лестница настроения» (Р.1.8)
2.	Неумение организовать свою деятельность в соответствии с целью	Слабо развита способность управлять своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью)	Упражнение «Классификация» (Р.2.1), Воспроизведение геометрических фигур (Р.2.2); Игра «Исключение лишнего» (Р.2.3)
		Не сформировано умение планировать свои действия	Упражнение «Шифровки» (Р.2.4); «Запиши сказку» (Р.2.5); Задания, направленные на воспроизведение

			плана
3.	Неумение сопоставлять результат действий с поставленной целью	Не сформировано умение осуществлять последовательный поэтапный контроль	Выкладывание узора из мозаики; Упражнения с использованием инструментов (рамок, лупы, фишек)
		Слабо развита саморегуляция умственной деятельности	Упражнение «Пальцы» (Р.3.1); Игра-пиктограмма «Запиши сказку» (Р.2.5);
4.	Неумение видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого	Недостаточность развития сенсорных систем. Недостаточная гибкость и объективность восприятия	Игры и упражнения, направленные на развитие анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, двигательного); Упражнение «Точки 1» (Р.4.1); «Ухо-нос» (Р.4.2)
5.	Неумение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника	Слабо развиты навыки проявления волевых усилий	Упражнение «Кто внимательнее» (Р.5.1); «Сосчитай глазами» (Р.5.2); «Точки 2» (Р.5.3); Использование приема «похвали соседа»

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

1.	Кругозор ограничен, знания бессистемны, отрывочны	Снижен познавательный интерес, слабо развита познавательная активность	«Загадки+крисс-кроссы» (П.1.1); Упражнение «Реша задачу» (Р.1.1)
		Отсутствие саморегуляции умственной деятельности	Упражнение «Прямой и обратный счет» (Р.3.2); «Пальцы» (Р.3.1); Рефлексивные техники эмоционального состояния
2.	Деятельность хаотична, неконтролируема	Несформированность умения осознавать конкретные познавательные цели	Упражнение «Чем похожи и не похожи» (П.2.1); «Пары картинок» (П.2.2); «Пары слов» (П.2.3);
		Неумение находить средства и способы для достижения целей в процессе деятельности	Упражнение «Шифровки» (Р.2.4); «Запиши сказку» (Р.2.5)
		Неумение осуществлять контроль и оценивать результаты деятельности	Выкладывание узора из мозаики
3.	Неумение использовать знаково-символические средства для решения задач	Слабо развиты познавательные психические процессы	Игры и упражнения на развитие познавательных психических процессов (восприятия, внимания, мышления); Упражнение «Классификация» (Р.2.1), Воспроизведение геометрических фигур (Р.2.2); Игра «Исключение лишнего» (Р.2.3)
		Недостаточность зрительного анализа	Упражнение «Продолжи узор», «Вычеркни лишнюю фигуру», «Узнай по контуру»
		Недостаточность развития анализа пространственных отношений	Игра «Муха» (П.3.1); Разрезные картинки; Упражнения с использованием инструментов (рамок, лупы, фишек)

		Слабо развита зрительно-моторная координация	«Дорисуй картинку» (восстановить по клеточкам вторую половину изображения); «Заполни пробел» (восстанови клеточки на пустых областях листа в клетку); «Сделай копию» (срисовать изображение по клеточкам)
4.	Неумение обрабатывать, анализировать и оценивать информацию	Несформированность предпосылок для развития логического мышления	Игра «Чего больше?» (П.4.1); «Подбери пару» (П.4.2); «Логические задачи» (П.4.3)
5.	Неумение передавать информацию	Слабо развиты коммуникативные умения	Игра «Истории из мешка» (П.5.1); «Камень мудрости» (П.5.2)

Приложение 4

Дидактические материалы для коррекционной работы.

• Личностные трудности.

Л.1.1. Игровое упражнение «Я не могу – я могу – я сумею»

Цель: снижение тревожности, повышение уверенности в своих возможностях, способностях.

Психолог просит ребенка представить своего сверстника, который знает намного меньше, чем он, и не может справиться с определенным заданием, и изобразить такого ребенка. Затем просит изобразить ребенка, который может справиться с заданием.

Психолог предлагает ребенку положить кисти рук на свои открытые ладони, и все группа детей произносит «волшебное заклинание»: «Я не могу...» - и каждый по очереди говорит о своих трудностях; «Я могу...» - и дети по очереди говорят, что они могут сделать; «Я сумею...» - каждый говорит, как он выполнит задание, если приложит все усилия.

Психолог обращает внимание, что каждый что-то не умеет, что-то не может, и каждый сумеет, если захочет, добиться продвижения вперед, и, следовательно, добиться успеха.

Л.1.2. Игра «Давай поговорим»

Цель: развитие коммуникативных навыков

Психолог начинает игру словами: «Давай поговорим. Я бы хотел стать... (волшебником, маленьким). Как ты думаешь, почему?». Ребенок высказывает предположение и завязывается беседа.

Игра полезна для замкнутых и застенчивых детей, так как в игровой форме учит его не бояться общения, ставит в ситуацию необходимости вступления в контакт.

Л.1.3. Игра «Волшебные очки»

Цель: создание атмосферы доброжелательности в общении, обучению умению видеть в другом человеке положительные качества

Психолог предлагает надеть «волшебные очки», через которые в любом человеке можно разглядеть то хорошее, что в нем есть, и даже то хорошее, что иногда человек прячет от всех. Психологу лучше самому первому «надеть очки» и показать детям, как в них смотреть. Важно, чтобы после игры дети поделились чувствами в обеих ролях: смотрящих и рассматривающих.

Л.1.4. Игра «Заяц – Хваста»

Цель: гармонизация притязаний на признание

Психолог: «Давайте вспомним сказку про Зайца-Хвасту и тетку Ворону. В сказке заяц стоял на пенечке перед другими зайцами и хвастал: «Я самый умный, я самый смелый, хитрый!» А тетка Ворона потрепала его за ушко и не разрешила хвастаться. А потом

прибежали собаки, поймали тетку Ворону и начали ее трепать, а Заяц помог ей освободиться. И увидела Ворона, что Заяц – не хваста, а молодец. А сейчас каждый из вас побудет немножко Зайцем-Хвастой, встанет на стул и очень громко проговорит: «Я самый-самый...»

Л.1.5. Игра «Мысленное путешествие по картине»

Цель: развитие воображения, осознание собственных чувств и переживаний.

Психолог показывает детям картину, они должны внимательно ее рассмотреть, а затем представить себя в этой картине. Помочь им могут вопросы:

- Где ты сейчас находишься?
- Что видишь, слышишь?
- Что происходит во время твоего путешествия?
- Есть ли кто-то рядом?
- Что бы ты хотел сейчас сделать?
- Хочется ли тебе выйти из картины?
- Хотел бы ты пригласить кого-нибудь с собой в путешествие по картине?

Игра содержит диагностический аспект, так как с помощью предложенных вопросов психолог может помочь ребенку раскрыть свой внутренний мир, особенности своего «Я», узнать, какие взаимоотношения складываются в его семье.

Л.2.1. Упражнение «Мусорное ведро»

Цель: обучение распознаванию эмоциональных состояний и приемам освобождения от негативных чувств.

Психолог ставит на середину группы небольшое ведро и предлагает порассуждать, зачем человеку нужно мусорное ведро и почему необходимо постоянно освобождать его от мусора. Потом детям предлагается представить себе жизнь без мусорного ведра, когда мусор постепенно наполняет комнаты, становится тяжело дышать, невозможно передвигаться, люди начинают болеть. Также и с чувствами. У каждого из нас накапливаются чувства, часто ставшие ненужными и бесполезными (обида, страхи). Далее детям предлагается выбросить ненужные чувства в мусорное ведро. Им выдаются листочки, на которых написаны чувства, от которых необходимо избавиться. Дети должны дописать фразу, например: «Я обижаюсь на ...», «Я злюсь на ...», «Я боюсь...» Затем сворачивают листочки комочками, выбрасывают в мусорное ведро, а психолог выносит ведро в мусорный ящик.

Л.2.2. Упражнение «Встань на его (ее) место»

Цель: обучение умению понимать и принимать чувства другого человека.

Психолог описывает детям близкие им жизненные ситуации, предлагает «угадать» чувства героев.

Примеры ситуаций:

- Когда ребенок упал и разбил коленку, он чувствует..., его мама чувствует...
- Когда ребята не хотят играть с Павликом, он чувствует...
- Когда дети в группе ссорятся, они чувствуют..., родители чувствуют...
- Когда девочка ложится спать, она чувствует...

Л.2.3. Игра «Если да – похлопай, если нет – потопай»

Цель: развитие коммуникативных навыков детей, слухового внимания.

Психолог называет предложения, а дети должны оценить их и выразить свое отношение, похлопав в ладоши, если они согласны, или потопав ногами, если утверждение неверно.

Например:

- Рома навестил бабушку и так обрадовался, что обиделся на нее.
- Саша отнял игрушку у Миши и побил его, поэтому Миша поссорился с ним.
- Алене очень понравился Сережа, поэтому она побила его.
- Максим подарил Даше конфеты, и она очень обрадовалась.
- Сережа увидел, что Максим подарил Даше конфеты, обиделся, что сам не сделал этого и поэтому поссорился с Максимом.

В конце игры психолог говорит детям, что обида и злость дружат со ссорой, а ссоры делают человека одиноким, так как с ним никто не хочет разговаривать или играть.

Л.3.1. Игра «Радостно – грустно»

Цель: определение эмоционального отношения ребенка к школе, осознание важности и необходимости обучения.

Подобрать картинки с ситуациями из школьной жизни, которые соответствуют определенной эмоции «радость – грусть». Обсудить выборы детей. Помочь найти радостные моменты во всех ситуациях школьной жизни.

Л.3.2. Игра «Хорошо – плохо»

Цель: обогащение представлений о школе.

Для игры выбирается объект (ручка, книга, дневник, портфель, оценка, звонок и т.д.). Всем играющим необходимо назвать, что в предлагаемом объекте «плохо», а что «хорошо», что нравится, а что не нравится, что удобно, что неудобно и т.д.

Л.3.3. Игра «Автобиография»

Цель: осознание ценности школьных принадлежностей, воспитание бережного отношения к ним.

Психолог берет на себя ведущую роль и представляет себя предметом, вещью и от его имени ведет рассказ. Например: «Я большой, кожаный с красивой застежкой. Я служу домиком для предметов, которые дети берут в школу. Я люблю, когда все предметы аккуратно складываются в мои отделения с вечера. И очень не люблю, когда меня бросают в угол, а еще хуже, когда на мне, как на санях, катаются с горки». Дети путем наводящих вопросов выясняют, о ком или о чем идет речь.

• Коммуникативные трудности

К.1.1. Игра «Ласковые лапки»

Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности.

Психолог подбирает 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; психолог говорит, что по его руке будет ходить «зверек» и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой «зверек» прикасался к руке – отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными.

К.1.2. Игра «Интервью»

Цель: развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступать в диалог.

Дети по очереди становятся на скамейку и отвечают на вопросы психолога. Он просит представиться по имени – отчеству, рассказать о том, где и кем работает, есть ли у него дети, какие имеет увлечения и т.д. Вопросы могут касаться чего угодно, но необходимо помнить, что разговор должен быть «взрослым».

К.2.1. Игра «Зеркало»

Цель: развитие перцептивных коммуникативных навыков, внимания, скорости реакции

Ведущий становится в центр, а остальные дети полукругом вокруг ведущего, который встает в разные позы, показывает разные выражения лица. Дети должны повторить их. Смена поз и мимических этюдов должна быть быстрой.

К.2.2. Игра «Скульпторы»

Цель: развитие коммуникативных навыков, зрительной памяти, слухового внимания, воображения.

В каждой паре детей один – «скульптор», другой – «натурщик». «Скульпторы» становятся спиной к «натурщикам», по хлопку психолога «натурщики» принимают какую-нибудь позу. После второго сигнала «скульпторы» поворачиваются и в течение 5 секунд изучают свои «натуры». Затем «скульпторы» снова отворачиваются, а

«натурщики» изменяют позу. По сигналу «скульпторы» поворачиваются и начинают «лепить», пытаясь вернуть «натурщика» в то положение, в котором его запомнил.

К.2.3. Игра «Сиамские близнецы»

Цель: обучение детей гибкости в общении друг с другом.

Психолог: «Разбейтесь на пары, встаньте плечом к плечу, обнимите друг друга одной рукой за пояс, правую ногу поставьте рядом с левой ногой партнера. Теперь вы – сросшиеся близнецы: две головы, три ноги, одно туловище и две руки. Попробуйте походить по помещению, что-то сделать, лечь, встать, порисовать, попрыгать, похлопать в ладоши и т.д.»

К.2.4. Игра «Договоритесь, нарисуйте одинаково»

Цель: развитие коммуникативных умений, находить общее мнение.

Психолог предлагает двум детям договориться и нарисовать одинаковый предмет, необходимо обговорить величину предмета, его цвет, детали, расположение на листе. Дети рисуют, затем сравнивают рисунки, отмечают, в чем сумели договориться и что получилось одинаково, а в чем нет.

К.2.5. Игра «Я люблю тебя за то...»

Цель: развитие позитивной установки на сверстников, коммуникативных навыков.

Дети образуют два круга – один внутри другого. Идут в противоположных направлениях. По сигналу останавливаются, берутся со стоящим напротив ребенком и говорят: «Я люблю тебя за то...».

К.4.1. Игра «Два барана»

Цель: развитие позитивно-личностного отношения в общении, умения находить способы разрешения конфликтов.

Психолог: «Рано-рано два барана повстречались на мосту». Игроки разбиваются на пары. Широко расставив ноги, склонив вперед туловище, упираются ладонями и лбами друг в друга. Задача – противостоять друг другу, не сдвигаясь с места. Кто сдвинулся – проиграл. Можно издавать звуки «Бе-е-е».

• Регулятивные трудности.

Р.1.1. Упражнение «Реши задачу»

Цель: развитие умственной деятельности

Психолог: «Послушай внимательно задачку, повтори и ответь на вопрос, выполнив задание. Расскажи, как решил (а)»

- Катя выше Люды, Люда выше Сони. Кто выше всех?
- Нарисуй огурец слева от моркови, но справа от яблока.
- Пчела летит выше, чем муха. Муха летит выше, чем оса. Кто летит ниже всех?
- Меня зовут Юра. У моей сестры только один брат. Как зовут брата моей сестры?
- Батон разрезали на три части. Сколько сделали разрезов?
- Грузовик ехал в деревню. По дороге он встретил четыре легковые машины. Сколько машин ехало в деревню?
- Боря гостил в деревне неделю и три дня. Сколько дней гостил Боря в деревне?
- Составь три треугольника из семи палочек.

Р.1.2. Упражнение «Делай, что я говорю»

Цель: развитие точности и целенаправленности внимания.

Через середину листа проводится черта. Психолог и ребенок дают друг другу распоряжения, что где написать и нарисовать.

Например: «Нарисуй большой круг ниже черты; напиши внутри круга букву «Е»; напиши букву «Х» в среднем квадратике; нарисуй треугольник в одном из верхних углов; проведи линию от первого квадрата до треугольника».

Необходимо, чтобы ребенок постарался выполнить подряд три просьбы. Если ему это удалось, пусть сделает попытку и выполнит четыре просьбы, потом – пять и т.д.

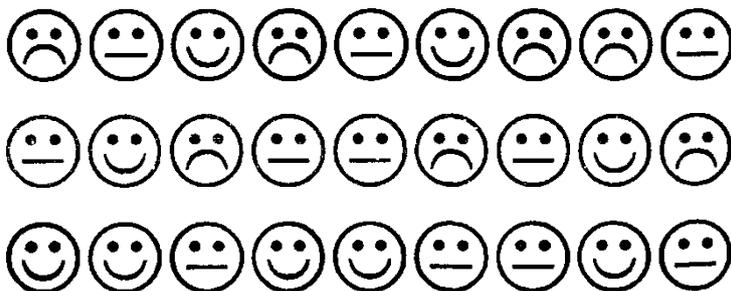
Р.1.3. «Упражнение «Найди ошибку»»

Цель: формирование умения поиска закономерностей, развитие произвольности внимания

Материал: карточки со схематичным изображением повторяющихся предметов.

Психолог: «Рассмотри внимательно. Найди ошибку. Расскажи, как будешь искать».

Найди ошибку в каждом ряду.



Р.1.4. Игра «Зеваки»

Цель: развитие зрительного и слухового переключения внимания.

Материал: бубен, проигрыватель для музыкального сопровождения (Э. Жак-Далькроз «Марш»).

Держась за руки и двигаясь по кругу под музыку, дети по сигналу психолога делают четыре хлопка и меняют направление. За неправильное выполнение сигнала удаляют из игры.

Психолог: «Сейчас мы поиграем. Возьмитесь за руки и пойдете под музыку по кругу. Слушайте сигнал (бьет в бубен). Услышав сигнал, нужно остановиться, хлопнуть в ладоши 4 раза и, повернувшись кругом (в противоположную сторону), продолжить движение. Совершивший ошибку – «зевака» - выходит из игры. Когда все «зеваки» выйдут из игры, останутся самые внимательные – они победители».

Р.1.5. Упражнение «Запрещенные числа»

Цель: развитие опосредованного внимания, концентрации и распределения между условием и материалом.

Психолог: «Ребята, я буду задавать вопросы, а вы быстро отвечайте (записывайте ответ).

Но вы должны соблюдать два правила:

- 1) Нельзя называть числа 2 и 4;
- 2) Нельзя повторять одно и то же число».

Вопросы:

- Сколько пальцев на одной руке?
- Сколько лап у собаки?
- Сколько будет два и два?
- Сколько лап у курицы?
- Сколько тебе лет?
- Сколько звезд на небе?
- Сколько глаз у бегемота?
- Сколько будет, если к двум прибавить три? И т.д.

Р.1.6. Упражнение «Угадай-ка»

Цель: развитие слухового переключения.

Если в группе возник шум и дети не успокаиваются, психолог может тихо произнести следующую фразу: «Кто меня слышит, поднимите правую руку». Некоторые дети услышат его и поднимут правую руку. Далее психолог тихо говорит: «Кто меня слышит – поднимите две руки вверх» и т.д.

Р.1.7. Упражнение «Паровозик настроения»

Цель: формирование умения управлять своим настроением.

На ватмане изображается локомотив и железнодорожное полотно (рельсы). Под рельсами приклеивается три кармана разного цвета, в которые вложены цветные вагончики: желтые вагончики – настроение отличное; зеленые – настроение обычное; серые – настроение плохое. Дети самостоятельно решают, какой вагон выбрать. Затем приклеивают его на железнодорожное полотно.

Р.1.8. Упражнение «Лестница настроения»

Цель: формирование умения управлять своим настроением.

На листе ватмана рисуется лестница, на ступеньках которой могут быть приклеены карманы для вставок фигурок. Задача детей – определить свое настроение соответственно высоте ступеней лестницы. Чем выше человек, тем лучше настроение.

Р.2.1. Упражнение «Классификация»

Цель: развитие мышления.

Материал: карточки с предметными картинками, из пяти родовидовых групп по 4-5 из каждой.

Психолог просит детей рассмотреть и назвать предметы. Затем разложить их на пять групп так, чтобы в каждой были подходящие предметы, и дать название каждой группе.

Р.2.2. Упражнение «Воспроизведение геометрических фигур»

Цель: развитие произвольного внимания, памяти, пространственного восприятия.

Ребенку предлагается рассмотреть разные геометрические фигуры, запомнить их расположение, с тем, чтобы через 10 секунд по памяти воспроизвести их на чистом листе.

Р.2.3. Упражнение «Исключение лишнего»

Цель: развитие зрительного восприятия, мышления, речи.

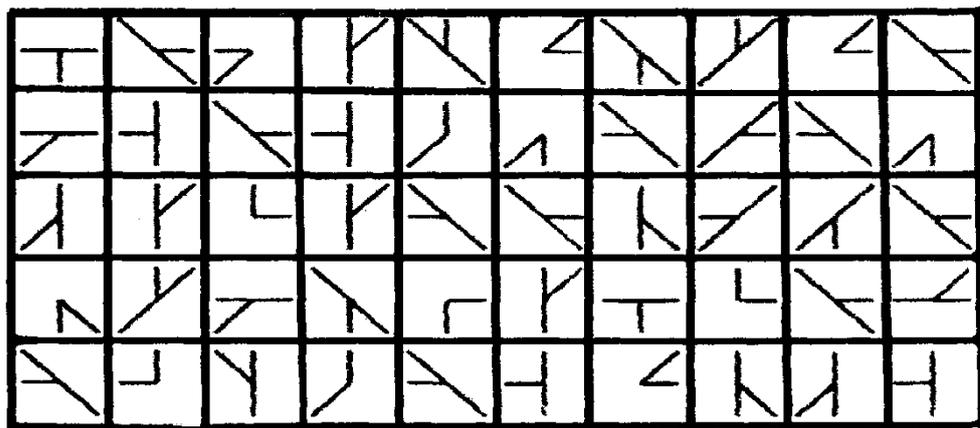
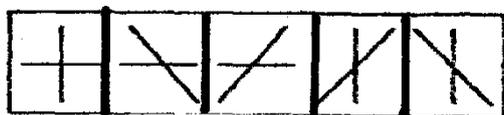
Материал: карточка с изображением предметов, один из которых отличается от остальных.

Ребенку предлагается найти из пяти изображенных на рисунке предметов один, отличающийся от других, и объяснить свой выбор.

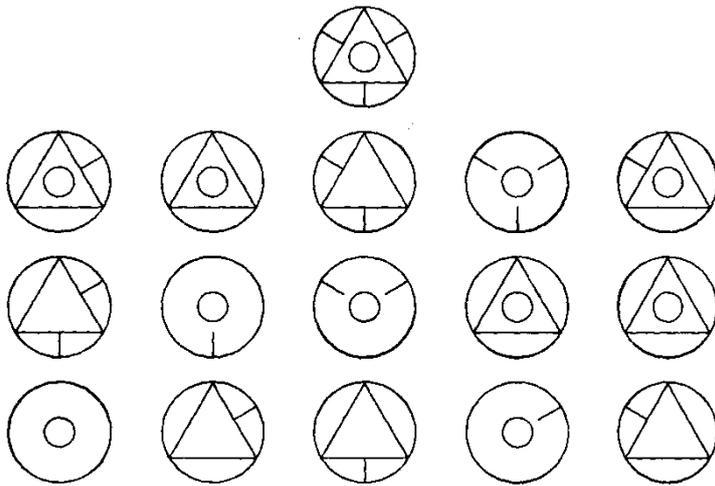
Р.2.4. Упражнение «Шифровки»

Цель: развитие концентрации, распределения, переключения внимания, умения действовать по образцу.

Детям надо сравнить элементы фигур с эталонами и дополнить одним-двумя штрихами до полных, целостных фигур.



Дорисуй по памяти (образец закрывается).



Р.2.5. Игра «Запиши сказку»

Цель: развитие целенаправленности деятельности, умения создавать элементарный план.

Психолог читает сказку, предлагает пересказать текст. Просит нарисовать картинки, которые помогут лучше запомнить текст, помогает ребенку разделить текст на смысловые эпизоды. Затем придумывает схему-рисунок к каждому. Предлагает пересказать, проанализировать, когда удобнее было пересказывать текст.

Р.3.1. Упражнение «Пальцы»

Цель: развитие внимания, способности к сосредоточению и саморегуляции

Психолог: «Перелети пальцы рук, которые лежат на коленях, оставив большие пальцы свободными. ПО моей команде «Начинай!» медленно начни вращать большими пальцами – один вокруг другого с постоянной скоростью и в одном направлении, следя за тем, чтобы большие пальцы рук не касались друг друга. Необходимо сосредоточить внимание на этом движении». Длительность работы пальцами – 2 минуты.

Р.3.2. Упражнение «Прямой и обратный счет»

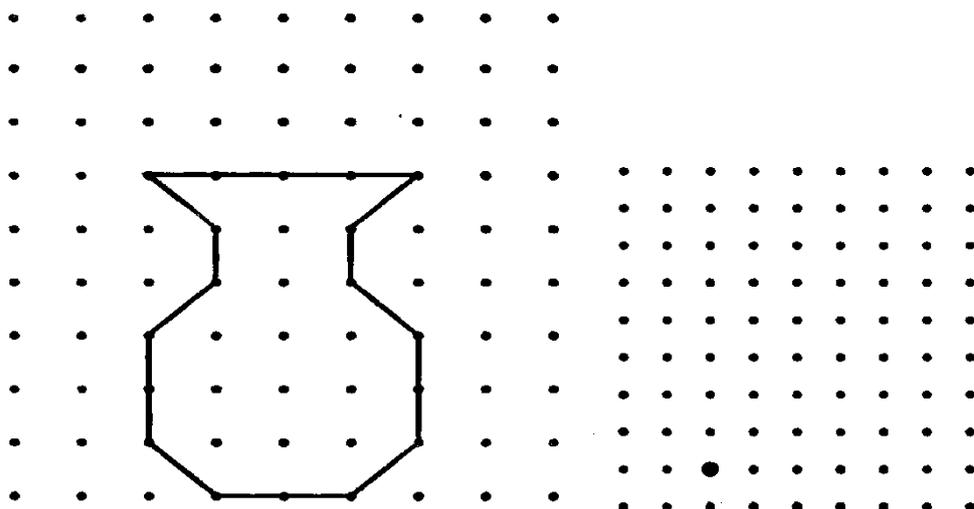
Цель: развитие способности к распределению внимания, саморегуляции

Повтори обратный счет (10,9,8...). Повтори еще раз, но одновременно выполняй движения, какие буду делать я (простые физические упражнения).

Р.4.1. Упражнение «Точки 1»

Цель: развитие точности пространственного восприятия

Нарисуй справа вазочку меньшего размера.



Р.4.2. Игровое упражнение «Ухо – нос»

Цель: развитие моторно-слухового переключения внимания.

По команде «Ухо» дети должны схватиться ха ухо, по команде «Нос» - за нос. Команды даются вразбивку и в разном темпе.

Р.5.1. Упражнение «Кто внимательнее»

Цель: развитие объема внимания, наблюдательности, умения действовать по правилам, формирование волевой сферы.

Материал: картинки с изображением разного количества звезд.

Ребенку предлагается на несколько секунд рассмотреть картинки с нарисованными звездами и ответить (не считая), где самое большее (меньшее) количество предметов.

Р.5.2. Упражнение «Сосчитай глазами»

Цель: формирование активного внимания, развитие волевых усилий.

Детям предлагаются таблицы, где расположены цифры от 1 до 25. Ребенку, нужно назвать и показать цифры по порядку. Остальные дети сидят и проверяют, поочерёдно педагог спрашивает, каждого ребёнка.

9	24	19	6	21
14	2	4	15	12
11	22	8	17	7
23	10	25	3	1
16	5	13	18	20

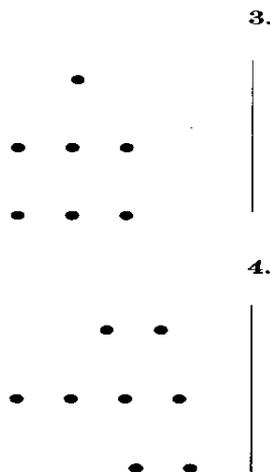
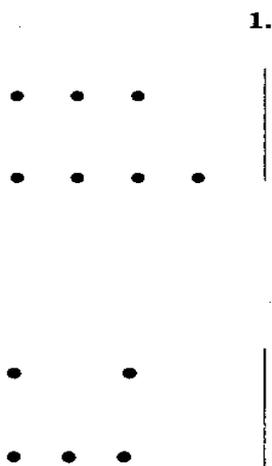
21	8	11	16	5
15	10	3	25	14
9	19	20	7	12
17	22	4	24	23
6	1	18	13	2

Р.5.3. Упражнение «Точки 2».

Цель: развитие объема внимания, волевых усилий.

Дети 15 секунд смотрят на образец, затем образец закрываются, и дети по памяти должны нарисовать по памяти.

Скопируй по памяти.



• Познавательные трудности.

П.11 Упражнение «Загадки + крисс-кроссы»

Цель: развитие познавательного интереса, расширение кругозора об окружающем мире.

Ответы на загадки спрятаны в таблице. Для того, чтобы разгадать такой крисс-кросс, нужно внимательно прочесть загадку и ответ найти в таблице, обведя его карандашом. Слова в таблице расположены по вертикали и по горизонтали.

Э	Л	Ё	Д	Ы	М	К	С
Х	З	В	Ё	З	Д	Ы	О
О	С	М	Е	С	Я	Ц	С
Р	О	С	А	В	В	Д	У
Е	Л	П	А	Р	О	О	Л
К	Н	А	Р	Е	Л	Ж	Ь
А	Ц	Р	А	М	Н	Д	К
З	Е	М	Л	Я	А	Ь	А
Т	Е	Н	Ь	С	Н	Е	Г

Белые цветочки
Вечером расцветают,
А утром увядают (*звезды*)

Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжет,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печет? (*солнце*)

Когда я молод был –
Светло светил,
Старым стал –
Меркнуть стал (*месяц*)

Меня бьют, колотят, ворочают, режут –
Я все терплю, всем добром плачу (*земля*)

Утром бусы засверкали,
Всю траву собой заткали,
А пошли искать их днем:
Ищем, ищем – не найдем (*роса*)

Что идет, не двигаясь с места? (*время*)

Он всюду: в поле и в саду,
А в дом не попадет.
И никуда я не пойду,
Покуда он идет (*дождь*)

Серое сукно тянется в окно (*дым*)
По морю идет, идет,
А до берега дойдет,
Тут и пропадет (*волна*)

Летом бежит, а зимой стоит (*река*)

У тебя есть,
У меня есть,
У дуба есть,
И нет у рыбы в море (*тень*)

Живет без тела, говорит без языка,
Никто его не видит,
А всякий слышит (*эхо*)

На дворе горой,
А в избе водой (*снег*)

Ни в огне не горит,
Ни в воде не тонет (*лед*)

Растет она вниз головою,
Не летом растет, а зимою.
Но на солнце припечет –
Заплачет она и умрет (*сосулька*).

П.2.1. Упражнение «Чем похожи – не похожи?»

Цель: развитие внимания, памяти, мышления, знакомство с окружающим миром.

Психолог предлагает для сравнения ребенку следующие пары слов:

МУХА – БАБОЧКА
ДОМ – ИЗБУШКА
СТОЛ – СТУЛ
КНИГА – ТЕТРАДЬ
ВОДА – МОЛОКО
ТОПОР – МОЛОТОК
ПИАНИНО – СКРИПКА
ШАЛОСТЬ – ДРАКА
ЩЕКОВАТЬ – ГЛАДИТЬ
ГОРОД – ДЕРЕВНЯ

П.2.2. Упражнение «Пары картинок»

Цель: развитие ассоциативного мышления, целенаправленности деятельности

Психолог подбирает несколько пар (5-8) связанных друг с другом по смыслу картинок. Раскладывает попарно перед ребенком. Например: дерево – лес, дом – окно, ваза – цветы и т.д. предлагает ребенку внимательно рассмотреть все картинки и постараться запомнить как можно больше картинок из первого ряда.

Через минуту убирает картинки правого ряда, оставив без изменения левый ряд. Просит ребенка, чтобы он, глядя, на оставшиеся картинки, назвал те, которые убраны.

П.2.3. «Пары слов»

Цель: развитие ассоциативного мышления, слуховой памяти, целенаправленности деятельности.

Психолог дает ребенку для запоминания несколько слов (начать можно с трех), предъявляя каждое из них в паре с другим.

Например: кошка – молоко, мальчик – машина, стол – пирог, зима – снеговик, больной – кровать.

Просит запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называет первое слово из пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе.

П.3.1. «Муха»

Цель: развитие внимания, пространственной ориентировки.

Материал: лист с расчерченным девятиклеточным полем (3x3)

	*	

«Муха» села на середину листа в среднюю клетку. Она может двинуться в любую сторону по команде: вниз, вверх, влево, вправо. Психолог дает команды, а ребенок передвигает «муху». Все передвижения осуществляются мысленно. Через несколько ходов психолог просит показать на поле в какой клетке находится «муха» после нескольких передвижений по команде.

П.4.1. Упражнение «Чего больше?»

Цель: развитие внимания, умения сравнивать предметы, делать выводы.

Психолог просит ребенка подумать и ответить на вопросы:

- Кого в зоопарке больше: зверей или обезьян?
- Чего в лесу больше: елок или деревьев?
- Кого в реке больше: щук или рыб?
- Чего в шкафу больше: тарелок или посуды?

П.4.2. Упражнение «Подбери пару»

Цель: развитие логического мышления, умения соотносить предметы по их внутренним свойствам

Психолог просит ребенка найти закономерность и подобрать пару к слову:

Птица – перья	Рыба - ...
Огурец – овощ	Ромашка - ...
Учитель – школа	Врач - ...
Стол – скатерть	Пол - ...
Утро – завтрак	Вечер - ...
Человек – руки	Кошка - ...
Рыба – вода	Птица - ...
Красный – стоять	Зеленый -
Осень – дождь	Зима - ...

П.4.3. Упражнение «Логические задачи»

Цель: развитие логического мышления

Психолог разбирает с детьми задачи, объясняя их принцип решения.

- Саша ел яблоко, большое и кислое. Коля ел яблоко, большое и сладкое. Что в этих яблоках одинаковое, а что разное?
- Маша и Нина рассматривают картинки. Одна девочка рассматривала картинки в журнале, а другая – в книге. Где рассматривала картинки Нина, если Маша не рассматривала картинки в журнале?
- Толя и Игорь рисовали. Один мальчик рисовал дом, а другой – машину. Что рисовал Толя, если Игорь не рисовал дом?
- Алик, Боря и Вова жили в разных домах. Два дома были в 3 этажа, а один дом был в 2 этажа. Алик и Боря жили в разных домах, Боря и Вова жили тоже в разных домах. Где жил каждый мальчик?
- Соня и Валя делали уборку дома. Одна девочка мыла пол, другая вытирала пыль. Кто что делал, если известно, что Валя не мыла пол?
- Зина, Лиза и Лариса вышивали. Одна девочка вышивала листики, другая птичек, а третья – цветочки. Кто что вышивал, если Лиза не вышивала листочки и птичек, а Зина не вышивала листочки?

- Иван, Игорь и Олег занимались спортом. Кто-то из них играл в футбол, кто-то плавал, а кто-то играл в теннис. Каким спортом занимался каждый мальчик, если Иван не играл в футбол и теннис, а Олег не играл в теннис и не плавал?
- Ежик и Белочка делали запасы на зиму. Они собирали в лесу грибы и орешки. Что собирала Белочка, если известно, что она не собирала грибы?
- Зайчик, Лисенок и Мышонок играли на поляне. У одного из них была машинка, у другого – мяч, у третьего – скакалка. Кто во что играл, если Зайчик не играл с машинкой и мячом, а Мышонок не играл со скакалкой и машинкой?
- Медвежонок и Зайчонок кушали ежевику и малину. Кто что ел, если известно, что Зайчонок не любит малину и не ест ее?
- Белочка, Лисичка и Мышонок пошли на луг за цветами. Они собирали ромашки, колокольчики и тюльпаны. Кто что собирал, если Белочка собирала не ромашки и не тюльпаны, а Лисичка не собирала тюльпаны и колокольчики?

П.5.1. Игра «Истории из мешка»

Цель: развитие воображения, ловкости, коммуникативных навыков, умения думать в заданном направлении

Материал: большой мешок, в котором для каждого ребенка приготовлен какой-нибудь предмет повседневного пользования.

Психолог: «Я принесла вам большой мешок, в котором множество разных вещей. Каждый из вас может один раз засунуть туда руку и что-нибудь достать... Теперь разойдитесь по двое и придумайте историю, в которой были задействованы оба ваших предмета.

Анализ упражнения:

- Нравится ли тебе играть с другими детьми?
- Интересный ли предмет ты выловил из «волшебного мешка»?
- Тебе доставило удовольствие придумывание истории?
- Какая история показалась тебе особенно замечательной?

П.5.2. «Камень мудрости»

Цель: развитие внимания, улучшение взаимодействия детей, предоставление им возможности контролировать свое поведение при общении с другими

Материал: красивый, не слишком маленький камень.

Психолог: «Я принесла вам сто-то необычное – это камень мудрости. Сейчас, пока я его держу, я могу говорить. Когда кто-то другой захочет о чем-то рассказать – он должен сообщить об этом и взять у меня камень». Пока камень находится в руках у одного ребенка, остальные говорить не могут. Затем камень передается другому ребенку и т.д.

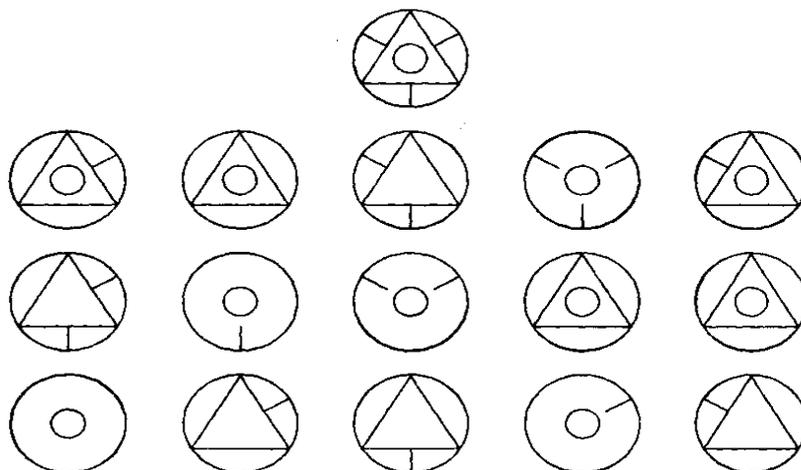
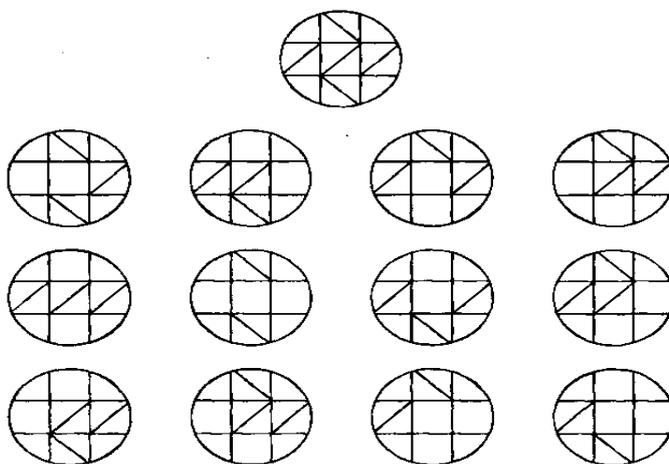
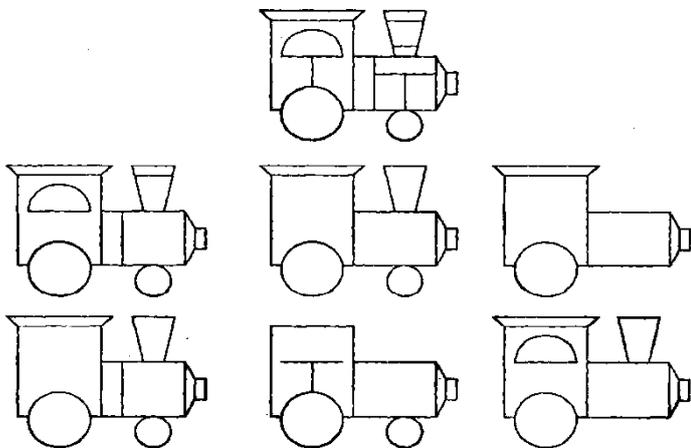
Анализ упражнения:

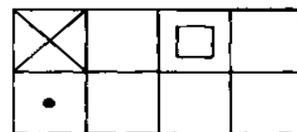
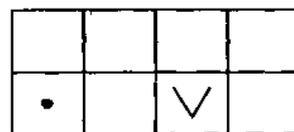
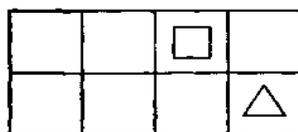
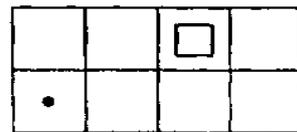
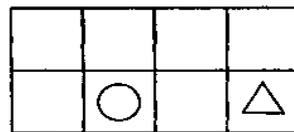
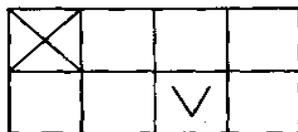
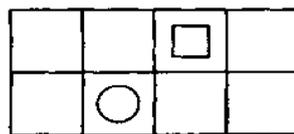
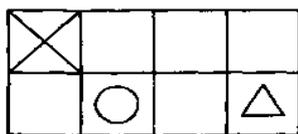
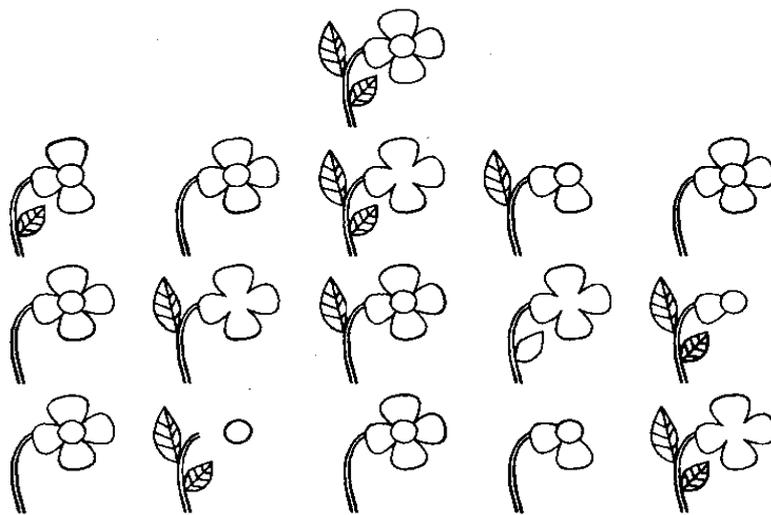
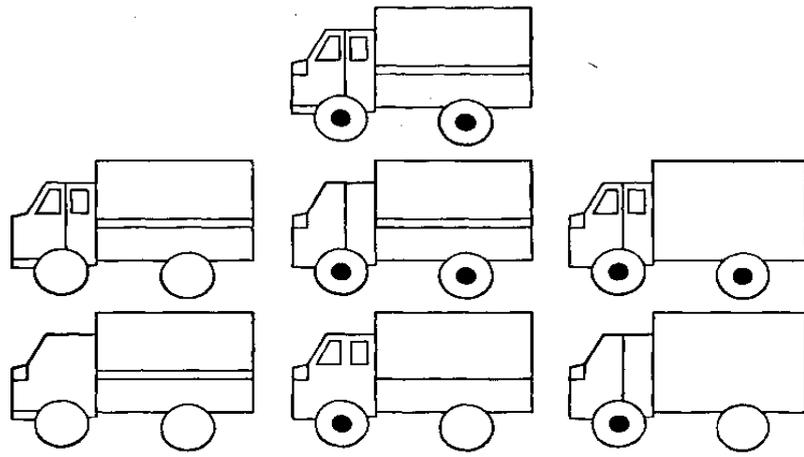
- Нравится ли тебе, когда другой человек перебивает тебя?
- Что ты чувствуешь, когда хочешь что-то сказать, а в это время все заняты своими разговорами?
- Что ты чувствуешь, когда все внимательно тебя слушают?

Стимульный материал для коррекционно-развивающих упражнений.

Стимульный материал к упражнению на развитие зрительно-предметного восприятия, осложненное заданием на развитие памяти:

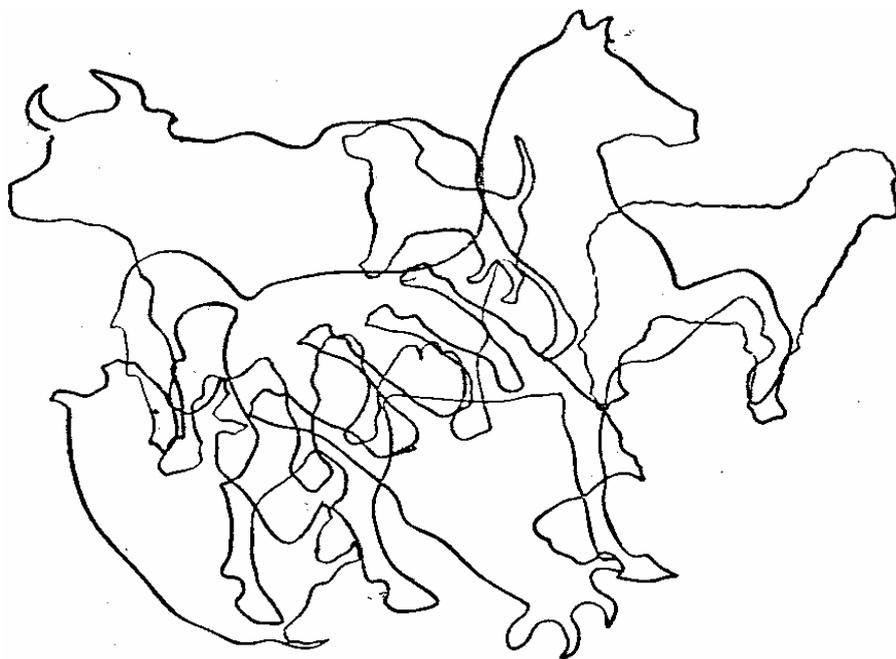
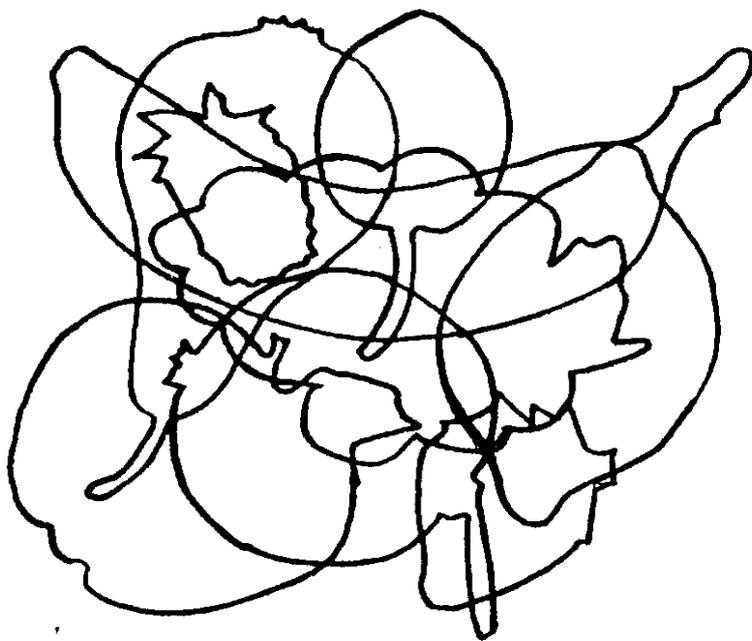
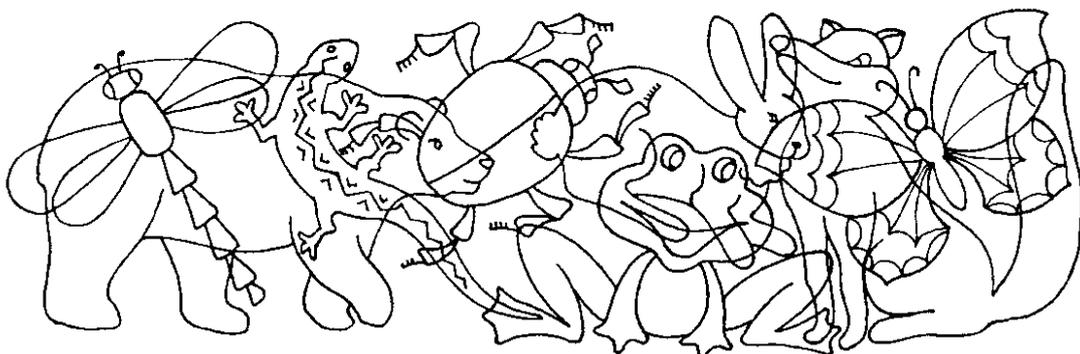
- *«Дорисуй недостающие детали.»*

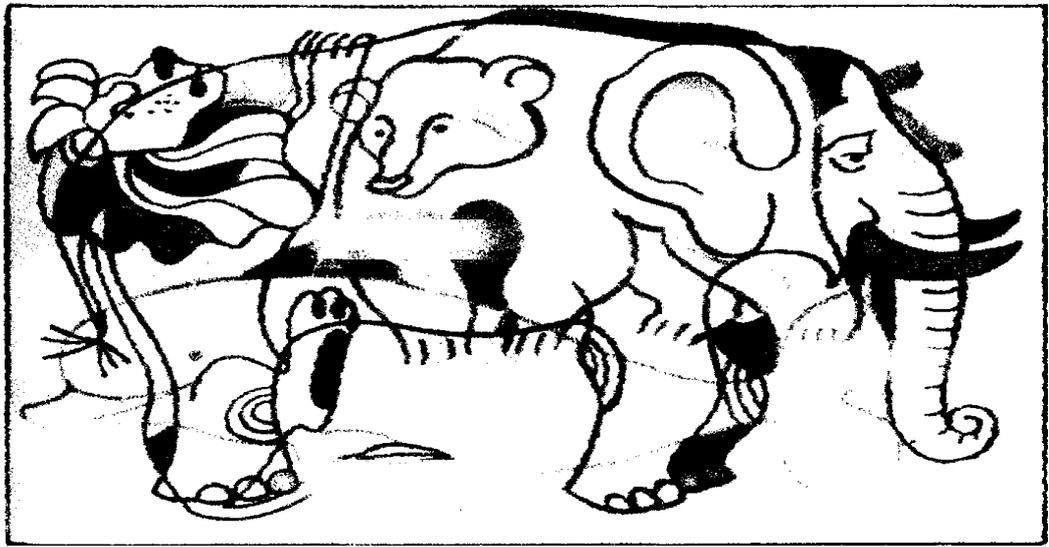




Стимульный материал к упражнению на развитие зрительного восприятия в условиях «зрительного шума».

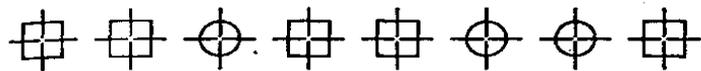
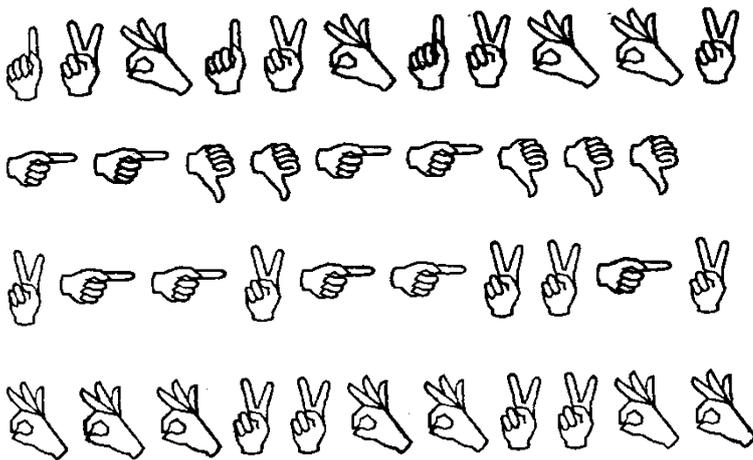
- После того, как ребенок обвел предметы по контуру, он выписывает названия предметов, которые он увидел.





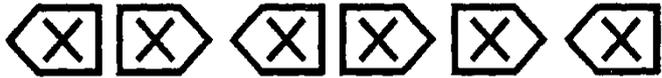
Стимульный материал к упражнению, направленному на развитие свойств
внимания: распределение и переключение.

- Найди ошибку в каждом ряду:



ᄃᄃᄃ ᄃᄃᄃ ᄃᄃᄃ ᄃᄃᄃ

ᄃᄃ ᄃᄃ ᄃᄃ ᄃᄃ ᄃᄃ



ᄃᄃ ᄃᄃᄃ ᄃᄃ ᄃᄃ

ᄃᄃᄃ ᄃᄃᄃ ᄃᄃ ᄃᄃ

ᄃᄃᄃᄃᄃᄃᄃᄃ



Стимульный материал к упражнению, направленному на развитие пространственной организации деятельности на основе буквенного материала (формирование зрительного образа буквы)

- Восстанови предложения.

1)	З	П	Т	Г	У	И	.		
2)	Т	У	Г	И	У	И	.		
3)	У	К	А	Г	У	С	К	А	.
4)	Т	А	С	Г	У	Р	А	Т	А

- Восстанови слова.

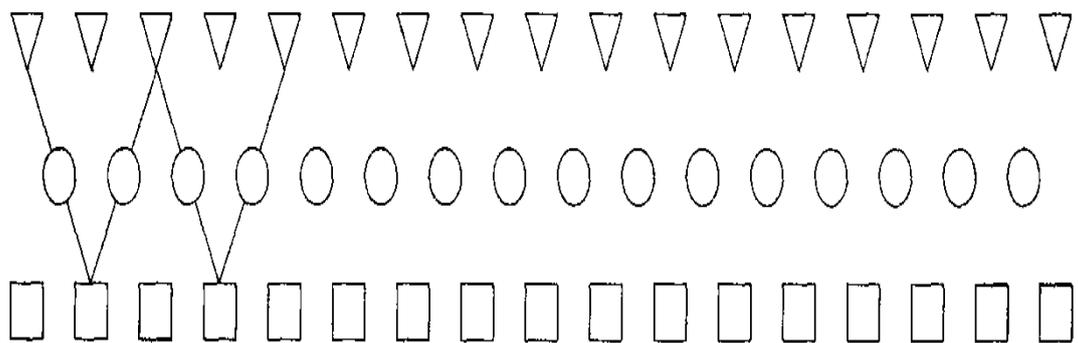
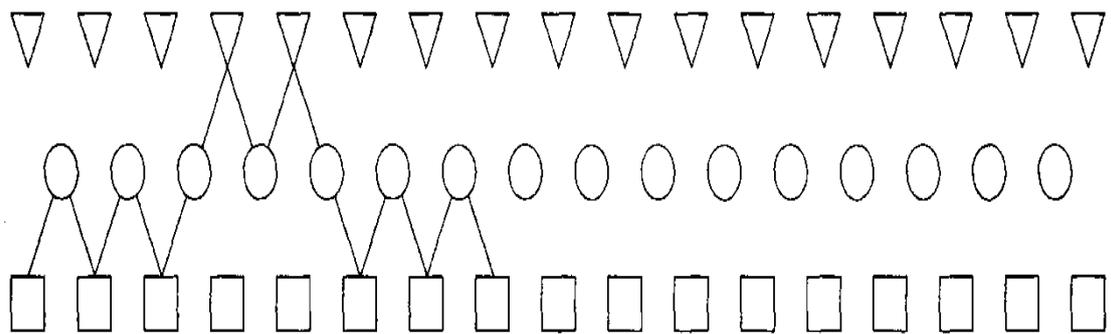
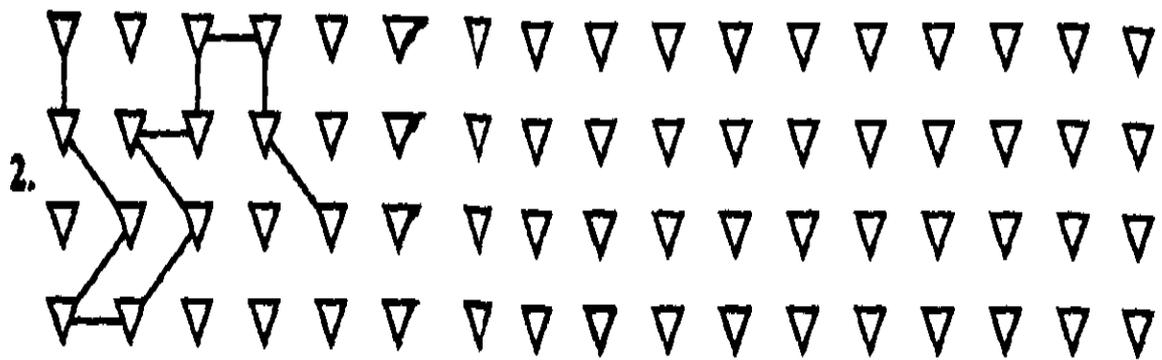
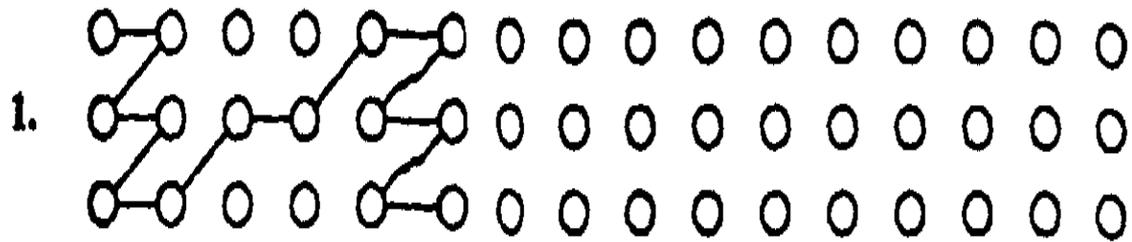
1)	Л	Ш	И	С	Л	Ш	Ь	Н	К	И	.
2)	У	М	А	Ш	С	У	Ш	У	А	.	
3)	З	А	С	Л	Ь	Л	Г	У	С	А	.

1)	С	Л	А	С	4)	Г	У	А	К	А
2)	Л	У	С	С	5)	Г	У	У	А	
3)	Г	У	Ш	Ш	6)	К	А	У	У	А

1)	И	Л	Ш	А	2)	Ш	У	С	А	
3)	Л	А	Т	А	4)	Ш	У	Ш	К	А
5)	Ш	А	Ш	А	6)	Л	Ш	А	К	

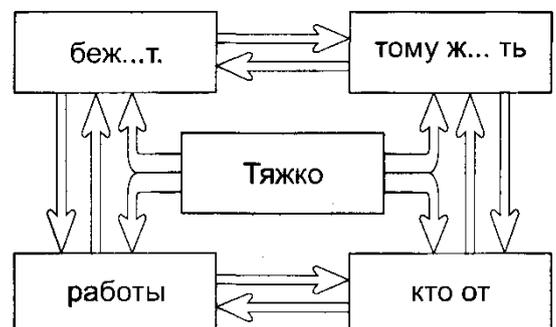
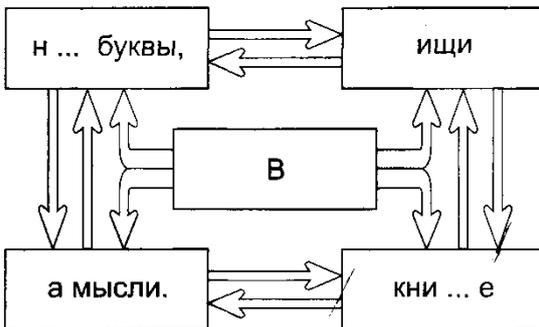
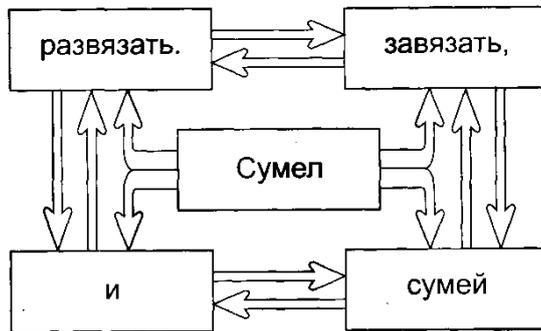
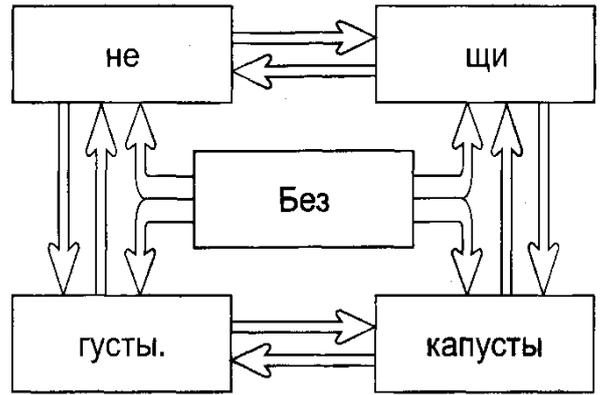
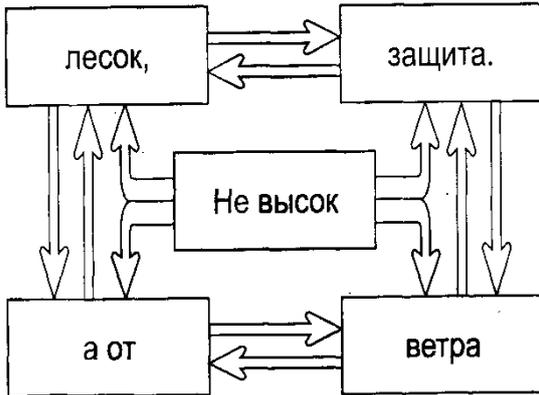
Стимульный материал к упражнению, направленному на развитие мыслительных процессов, осложнённое развитием графических навыков.

- *Продолжи узор.*

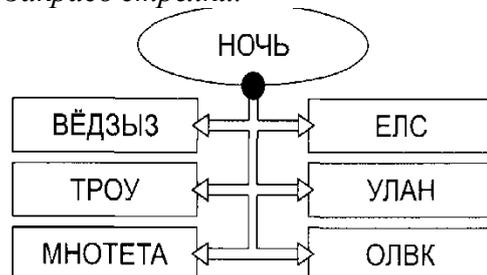
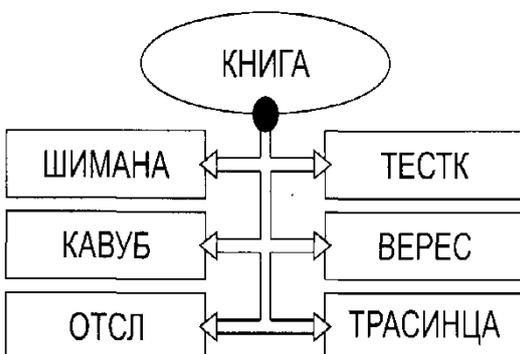


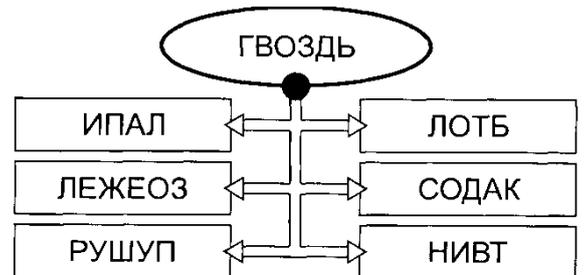
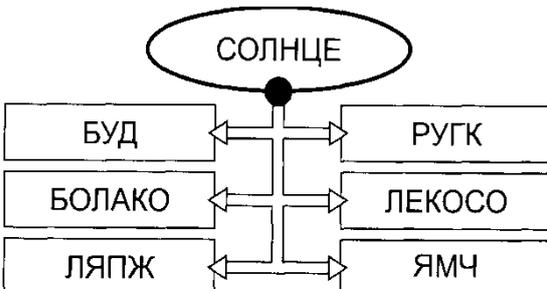
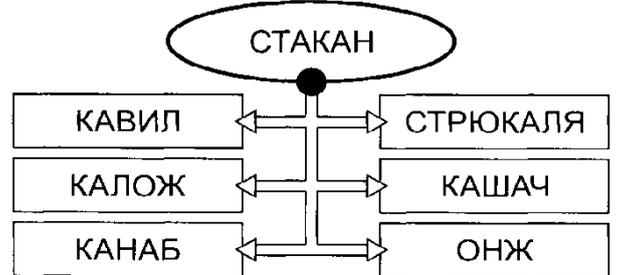
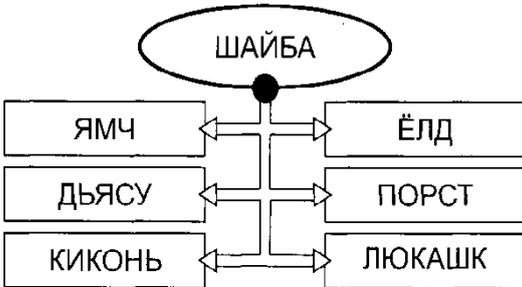
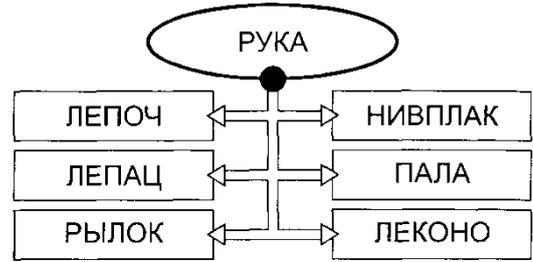
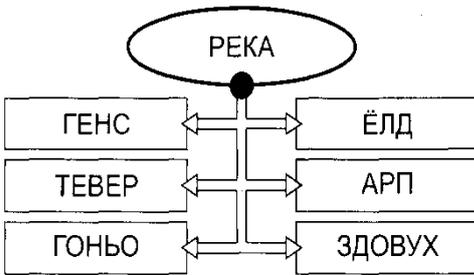
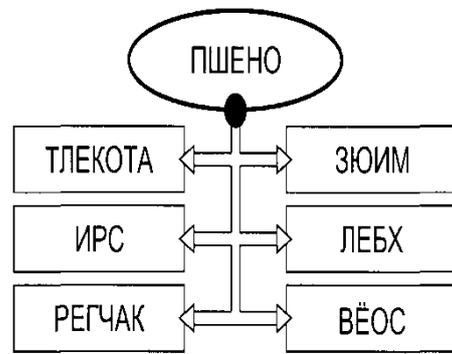
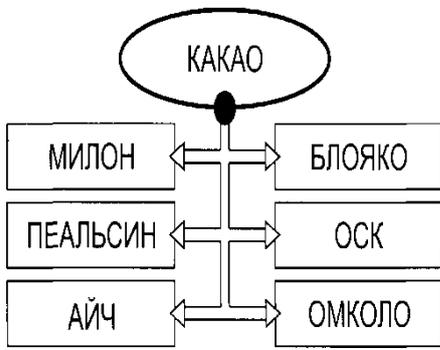
Стимульный материал к упражнению, направленному на развитие пространственной организации деятельности на основе словесного материала.

- Составь предложение. Закрась стрелки, которые соединяют его слова.

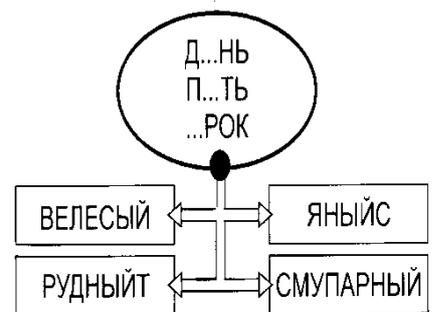
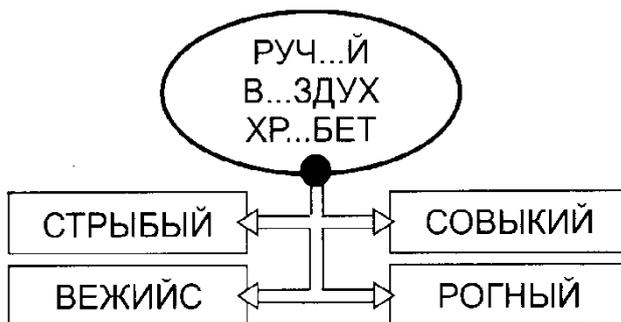
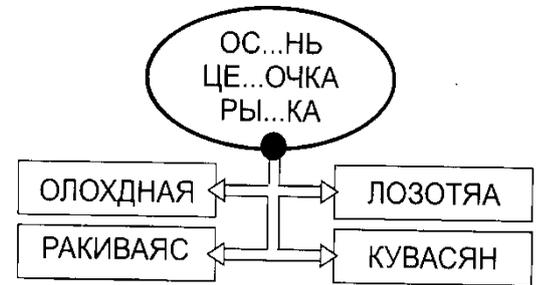
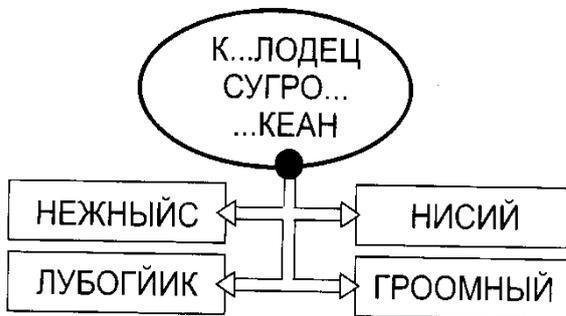
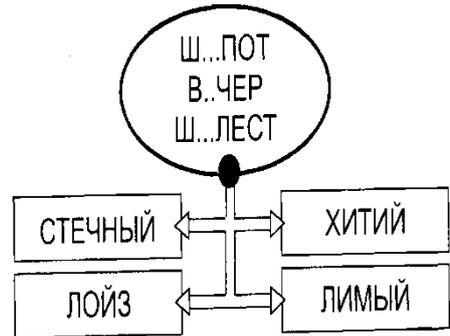
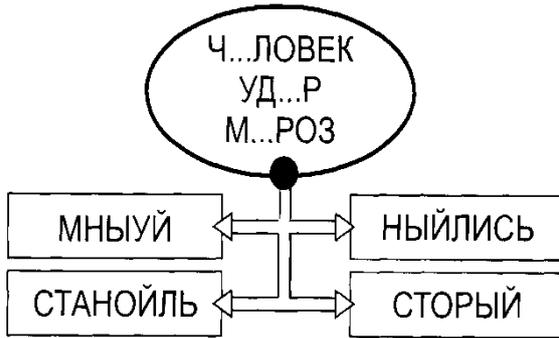


- Стрелки отходят от основного слова. Среди остальных найди те, которые подходят по смыслу к основному слову. Закрась стрелки.

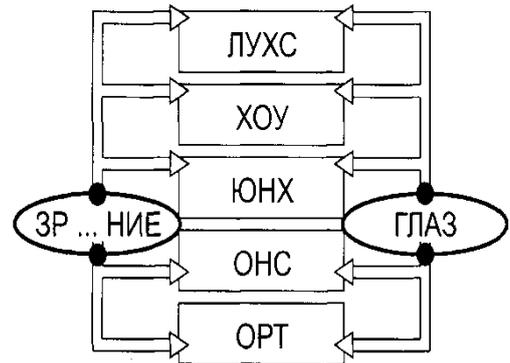
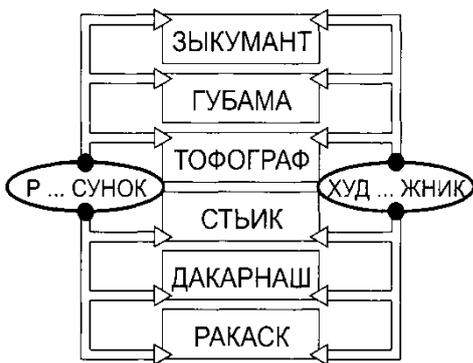
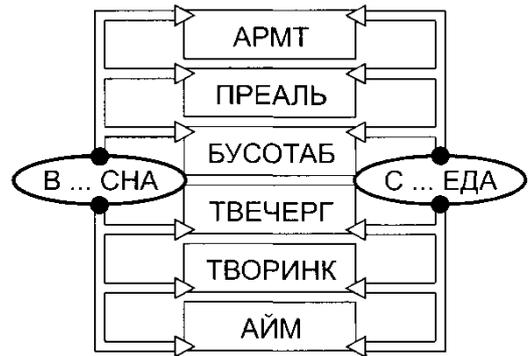
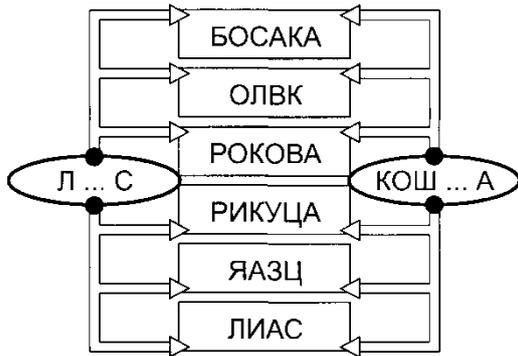




- Прочитай слова. Определи, каких им букв недостаёт. От обведённой овалом группы слов отходят стрелки. Среди остальных слов найди одно, которое подходит по смыслу каждому из слов группы. Закрась соответствующую стрелку.

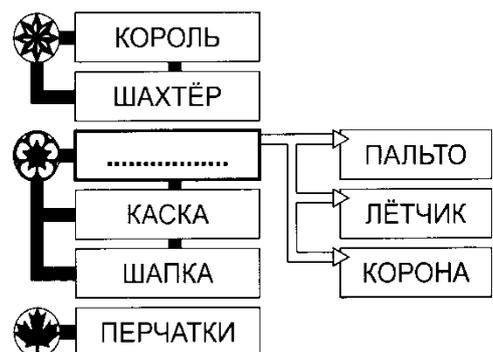
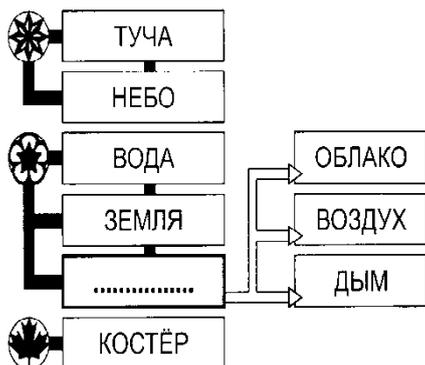


- Прочитайте слова. Определи, каких им не достаёт букв. От каждого из обведённых овалом слов отходит шесть стрелок. Для каждого из этих слов найди три других, подходящих ему по смыслу. Стрелки, которые к ним ведут, закрой.



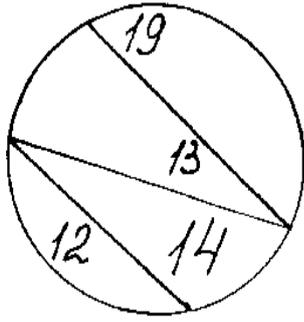
Упражнение, направленное на развитие мыслительных процессов: анализа и синтеза, осложнённое звукобуквенным анализом.

- От неизвестного слова к трём другим словам отходят стрелки. Какие из этих трёх слов должно быть на месте неизвестного? Раскрась стрелку, указывающую на это слово.

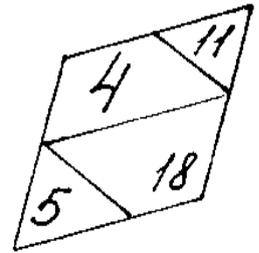
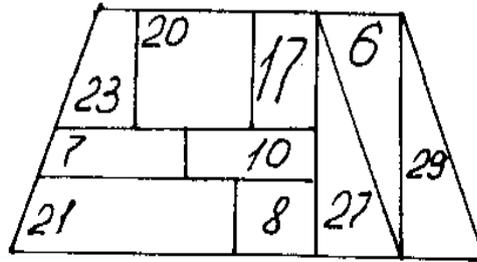
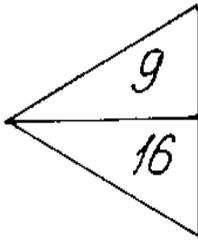


Стимульный материал к упражнению на развитие произвольной регуляции, объёма, скорости и подвижности внимания.

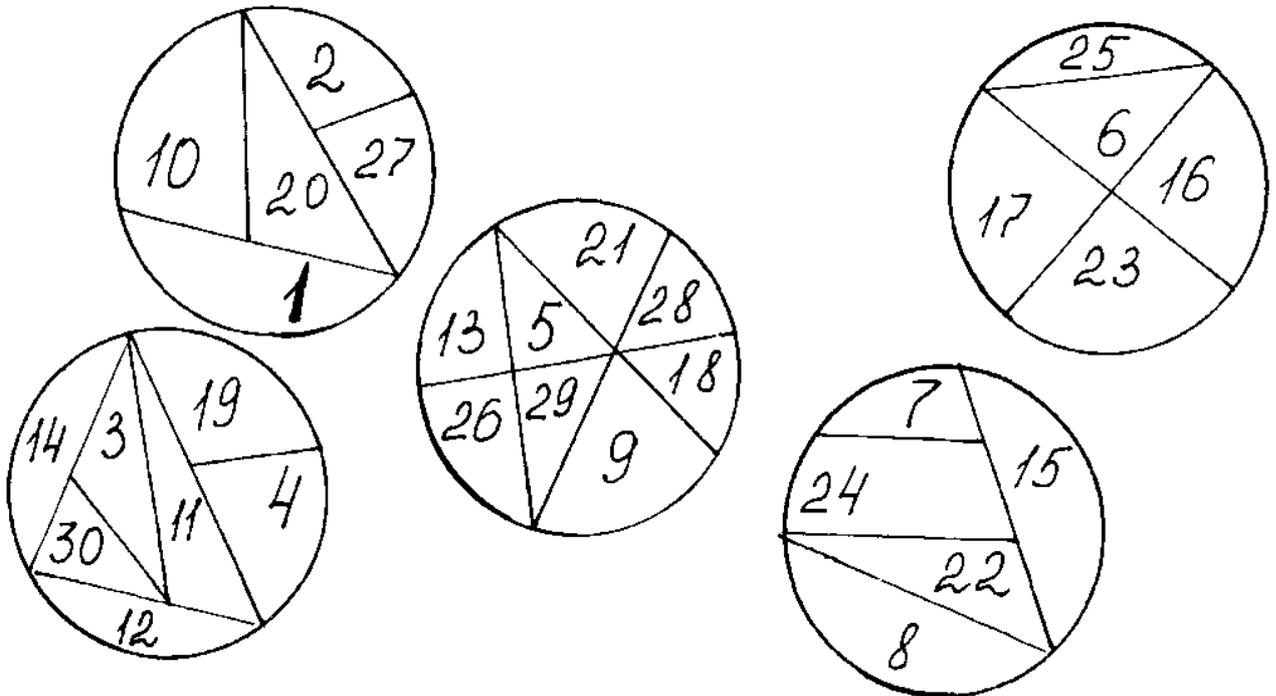
- Найди числа от 1 до 30. Фиксируй время выполнения.



28	30		1
24		2	25
3	26		15
			22



Время: _____

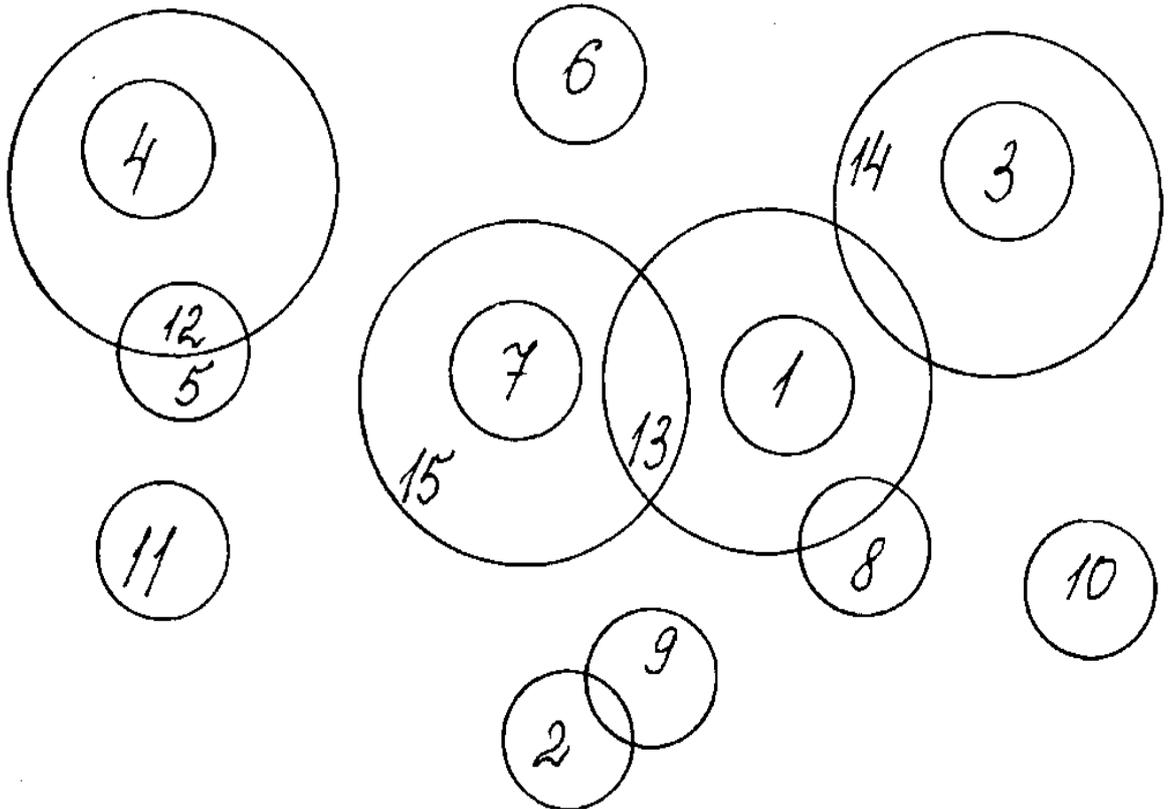


Время: _____

- Вы должны расставить в незаполненном правом квадрате числа, которые расположены в 20 клетках левого квадрата, в возрастающем порядке. Числа должны быть записаны построчно, в то время как никаких пометок в левом квадрате делать вам нельзя. Время выполнения 2 минуты.

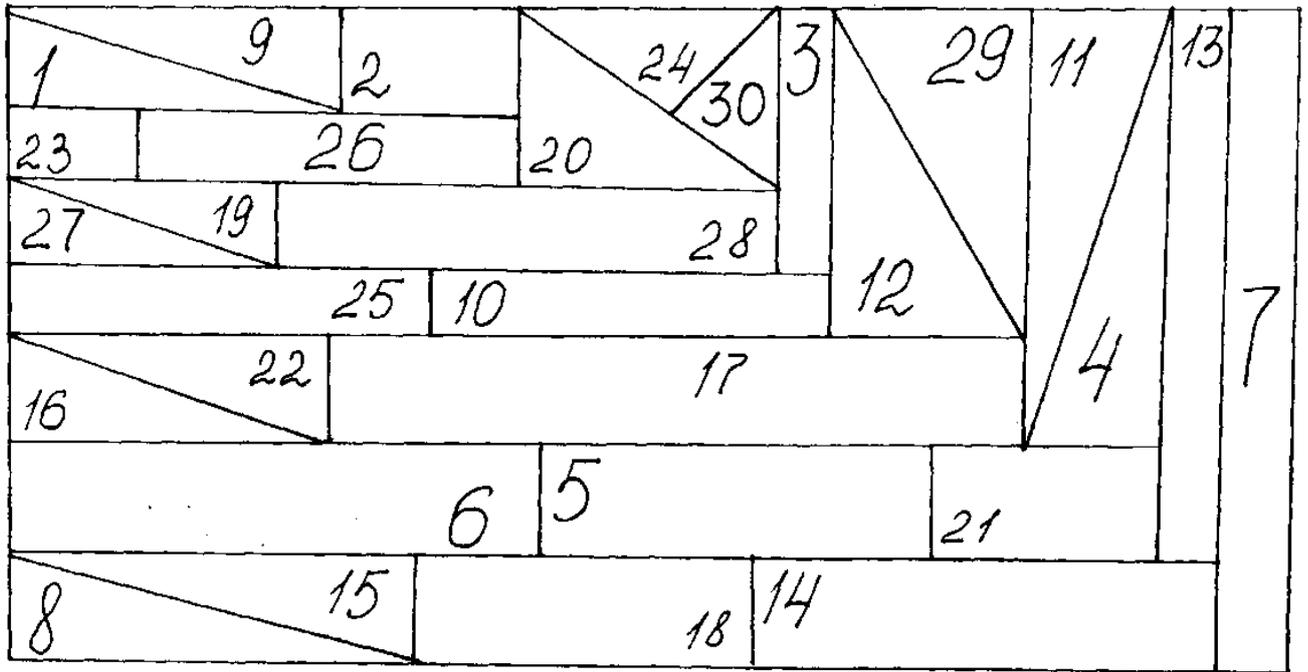
10	31	20	16
44	53	50	38
18	43	29	70
63	3	60	40
23	32	15	47

. Найди числа от 1 до 15. Фиксируй время.



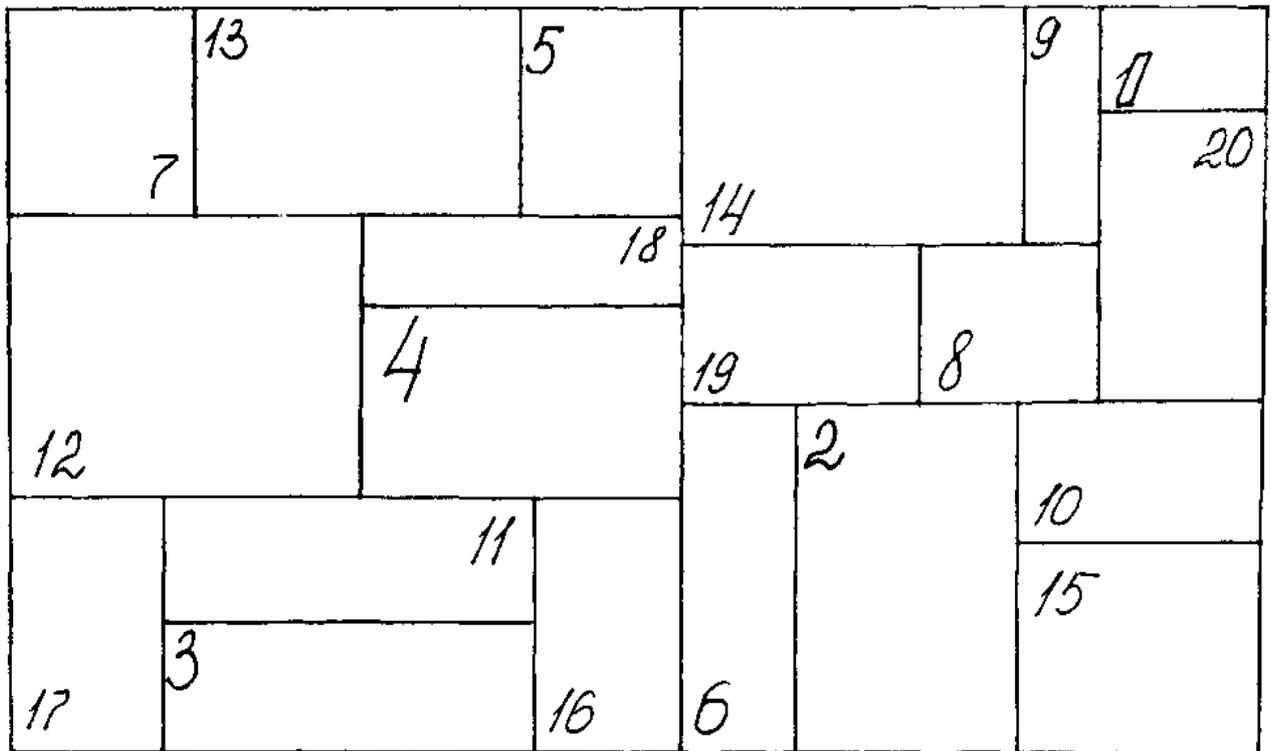
Время: _____.

- *Найди числа от 1 до 30.*

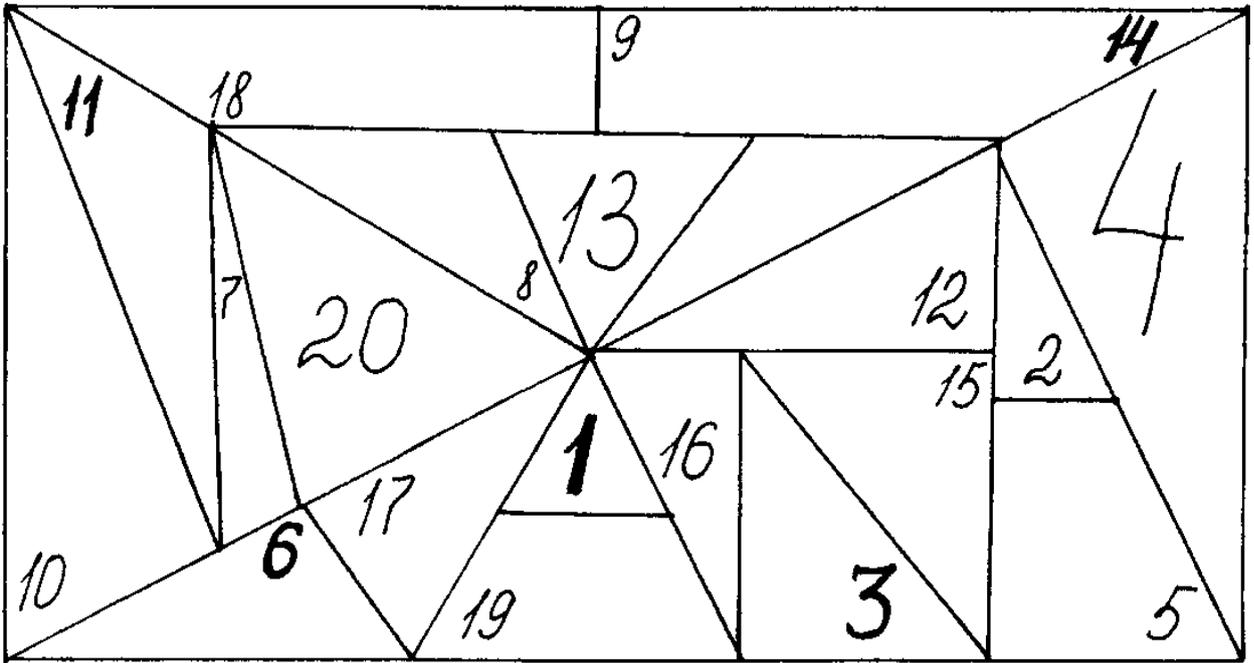


Время: _____.

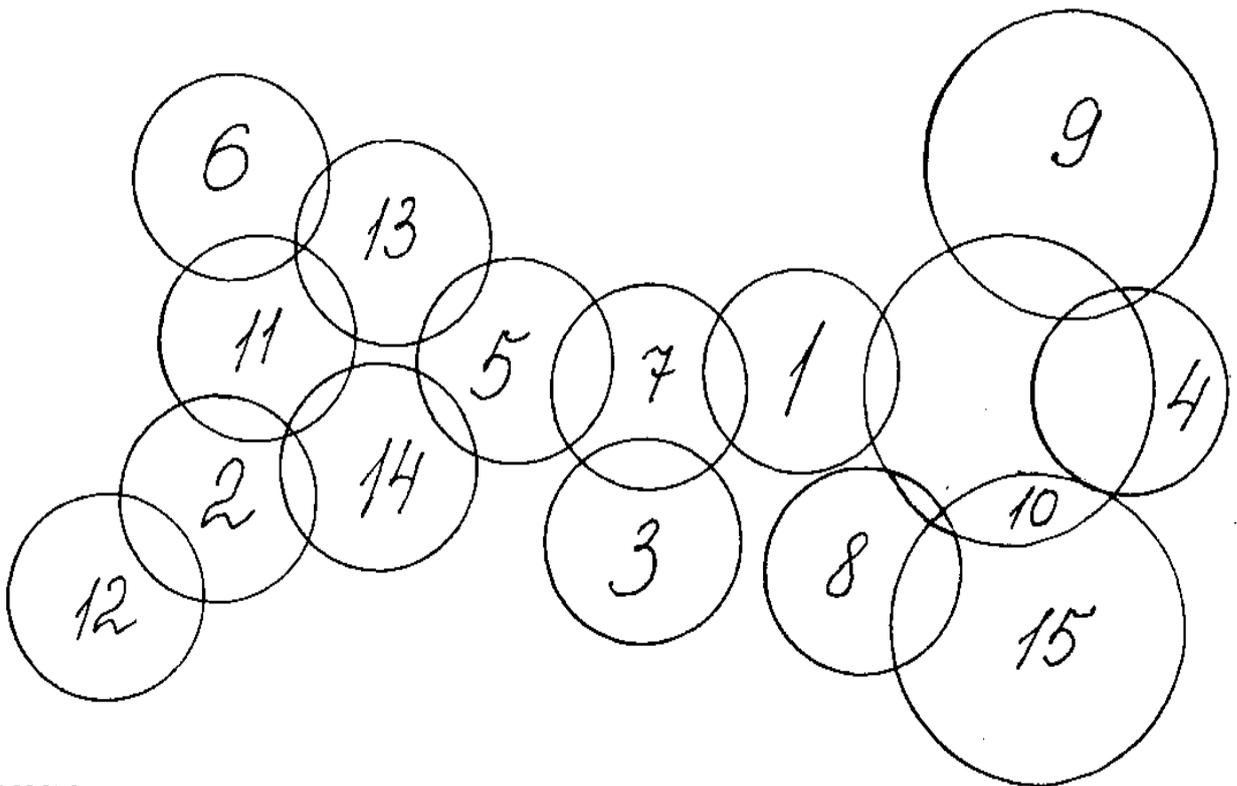
- *Найди числа от 1 до 20.*



Время: _____.



Время: _____.



Время: _____.

Стимульный материал к упражнению на развитие воображения.

- Психолог: *«Я прочитаю вам стихотворение 2 раза, и потом вы, без моей помощи повторите его хором. Запомнить стихотворение можно очень быстро, если знать один секрет. Природа устроила человека так, что вначале он должен увидеть то, о чем он хотел бы рассказать. Итак, я читаю стихотворение первый раз, вы внимательно слушаете и представляете ситуацию, о которой идет речь. Во второй раз закройте глаза и зафиксируйте все, что происходит в стихотворении».*

Бабушка

Старая, слабая бабушка
Оставила дома ключик.
Звонила старая бабушка,
Но не открыл ей внучек.
Старая бабушка ухнула,
В дверь кулаком бахнула,
Дубовая дверь рухнула,
Соседка на кухне ахнула,
Качнулся сосед на стуле,
Свалился с кровати внучек,
Упала с полки кастрюля
И бабушкин маленький ключик. (О. Григорьев)

Муха – чистюха

Жила-была Муха-чистюха.
Все время купалась Муха.
Купалась она
В воскресенье
В отличном
Клубничном
Варенье.
В понедельник -
В вишневой наливке.
Во вторник -
В томатной подливке.
В среду -
В лимонном желе.
В четверг -

В киселе и в смоле.
В пятницу -
В простокваше,
В компоте
И в манной каше...
В субботу,
Помывшись в чернилах,
Сказала:
- Я больше не в силах!
Ужасно-жужжасно устала,
Но, кажется,
Чище
Не стала!
(Б. Заходер)

Список литературы.

1. Акимова, М.К., Гуревич, К.М., Зархин, В.Г. Индивидуально-типологические различия в обучении // Вопросы психологии, 1984. — № 6. — С. 36–42.
2. Ануфриев, А.Ф., Как преодолеть трудности в обучении детей: Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения [Текст] / А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина. – 6-е изд., стер.- М.: Изд-во «Ось-89», 2009.
3. Бардин, К.В. Если ваш ребенок не хочет учиться. — М.: Знание, 1980. — С. 24–65.
4. Барт, К. Трудности в обучении: раннее предупреждение. — М.: Издат. центр «Академия», 2006.
5. Безруких, М.М. Как помочь ребенку с ослабленным здоровьем преодолеть школьные трудности [Текст] / М.М. Безруких, С.П. Ефимова. – М., 1994. – 99 с.
6. Блонский, П.П. К вопросу о мерах борьбы со школьной неуспеваемостью // П.П. Блонский. Психология младшего школьника: Избранные психологические труды / Под ред. А.И. Липкиной, Т.Д. Марцинковской. — М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2006. — С. 616–620.
7. Венгер, Л.А., Ибатуллина, А.А. Соотношение обучения, психического развития и функциональных особенностей созревающего мозга // Вопросы психологии, 1989. — № 2. — С. 20–27.
8. Выготский, Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте // Л. С. Выготский. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. — М.: АСТ, Астрель, Люкс, 2005. — С. 400–419.
9. Денниксон, П., Дениксон, Г. Гимнастика мозга – Изд. «Восхождение», 1998.
10. Дивиньи, Д. Как перестать беспокоиться и начать жить в согласии со своими «трудными» детьми. – СПб, Изд. «Прайм-ЕВРОЗНАК», 2009
11. Казакова, Л.Ю. Психокоррекция детей с ограниченными возможностями [Э/р] /<http://www.psy.su/feed/4850/>
12. Калмыкова, З.И. Проблема преодоления неуспеваемости глазами психолога. — М.: Знание, 1982.
13. Корсакова, Н.К., Микадзе, Ю.В., Балашова, Е.Ю. Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика трудностей в обучении младших школьников. — М.: Педагогическое общество России, 2001.
14. Локалова, Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению, математике [Текст] / Н.П. Локалова. – Изд.3-е, переработ. И доп. – М.: «Ось -89», 2001. – 96 с.
15. Локалова, Н.П. Школьная неуспеваемость: причины, психокоррекция, психопрофилактика: Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2009. - 368 с.
16. Лохов, М.И., Фесенко, Е.В., Фесенко, Ю.А. Нестандартный ребёнок или плохой хороший ребёнок. – СПб, Изд. КАРО», 2011 г.
17. Мамайчук. И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2003.
18. Овчарова, Р.В. Практическая психология в начальной школе [Текст] / Р.В. Овчарова. – М.: ТЦ «Сфера», 1996.- 240 с.
19. Панфилова, М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки для дошкольников и младших школьников [Текст] / М.А. Панфилова. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
20. Рабочая книга школьного психолога [Текст] / под ред. И.В. Дубровиной. – М, 1991. – 303 с.
21. Семаго, М.М., Семаго, Н.Я. Организация и содержание деятельности психолога специального образования: методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.– 336 с.
22. Сиротюк, А.Л. Обучение без стресса: психофизиологическая подготовка //Дошкольное воспитание, 2005. - №1.
23. Содержание и организация коррекционной работы в образовательном учреждении: учебно-методическое пособие для логопедов, психологов, воспитателей,

учителей начальных классов, учителей дистанционного обучения детей-инвалидов, не посещающих образовательные школы по состоянию здоровья, родителей детей-инвалидов / под ред. И.А. Крестининой. – Киров: ООО «Радуга-Пресс», 2014.- 301с.

24. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Ч.3 [Текст] / К. Фопель.- М.:Генезис, 1998

25. Хухлаева, О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки [Текст] / О.В. Хухлаева. – М.: Генезис, 2005.

26. Хухлаева, О.В. Лесенка радости. Коррекция негативных личностных отклонений в дошкольном и младшем школьном возрасте [Текст]: метод.пособие для психологов детского сада и начальной школы / О.В. Хухлаева.- М., 1998

27. Чистякова, М.И.Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова. - 2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 160 с.